WALT DISNEY'S

Donald Duck

EEN VROLIJK WEEKBLAD

Nr. 47 23 NOVEMBER 1968
30 ct. p. w. Losse nrs. 40 ct. België 7 fr.

DE GROETJES VAN CAROLIEN!

en of je al weet dat ze
op vakantie is geweest
met haar dolle vriendjes
Bobbie en Plop,
Pieter en de anderen!

CAROLIEN OP VAKANTIE

Er is weer een prachtig boek over Caroliens nieuwste avonturen.
Over haar vakantiereis door Europa.
Met meesterlijke kleurenplaten en een spannend verhaal.
Voor alle vriendjes en vriendinnetjes van gekke blonde Carolien.

VRAAG „CAROLIEN OP VAKANTIE"
AAN JE VADER EN MOEDER
DE BEZORGER HEEFT HET BIJ ZICH

De bezorger heeft ook nog:

CAROLIEN EN HAAR DROOMHUIS
CAROLIEN OP DE NOORDPOOL
CAROLIEN IN INDIA

PRIJS
3,65
ABONNEES
2,95

Zie je de bezorger niet, bestel dan per giro 715544 bij Geïllustreerde Pers Amsterdam, afd. Boeken. Onder vermelding CAROLIEN OP VAKANTIE. Abonnees buitenland *f* 1,— extra.

OOM DONALDS BRIEVENBUS

Postbus 497
AMSTERDAM

Héhé, eindelijk eens een rustige week. De neefjes zijn kalm en zoet; eigenlijk zijn ze abnormaal kalm en abnormaal zoet, maar zolang het duurt, is het meegenomen en geniet ik ervan. Wie weet of ze niet een stukje van het rode tabberd of een puntje van een zwarte neus hebben gezien . . . En je weet zelf wat er gebeurt als je niet oppast, zo tegen het eind van november . . .

5

Begin nou maar niet meteen te bibberen, **Ada Broek** uit **Vlaardingen**, het valt best wel mee. En het is immers nog geen 5 december! Bovendien moet je het wel erg bont hebben gemaakt als Sinterklaas echt boos op je wordt, hoor! En uit jouw brief kan ik alleen maar opmaken dat je een lief meiske bent. Dag, Ada!

Inge

Inge v. d. Hooven, Ermelo, in je brief kon ik alleen maar lezen dat je goed kunt zwemmen, maar voor de rest weet ik nog niets van je. Schrijf je ma eens een langere brief?

LIDA

ha ha na

hi

HI HI

HA hi ha HA

Lida Mol, Breda, vindt de grapjes die op de voorplaat staan, zo leuk. Ik doe m'n best om er iedere week weer iets grappigs van te maken, Lida!

Edith te Wechel, Driebergen, heeft een vriendje wiens vader kweker is. Edith mag er wel eens helpen. Maar nu is het te koud om onkruid te wieden, hè? Of mag je ook wel eens in de kassen helpen?

CARLA

?

?

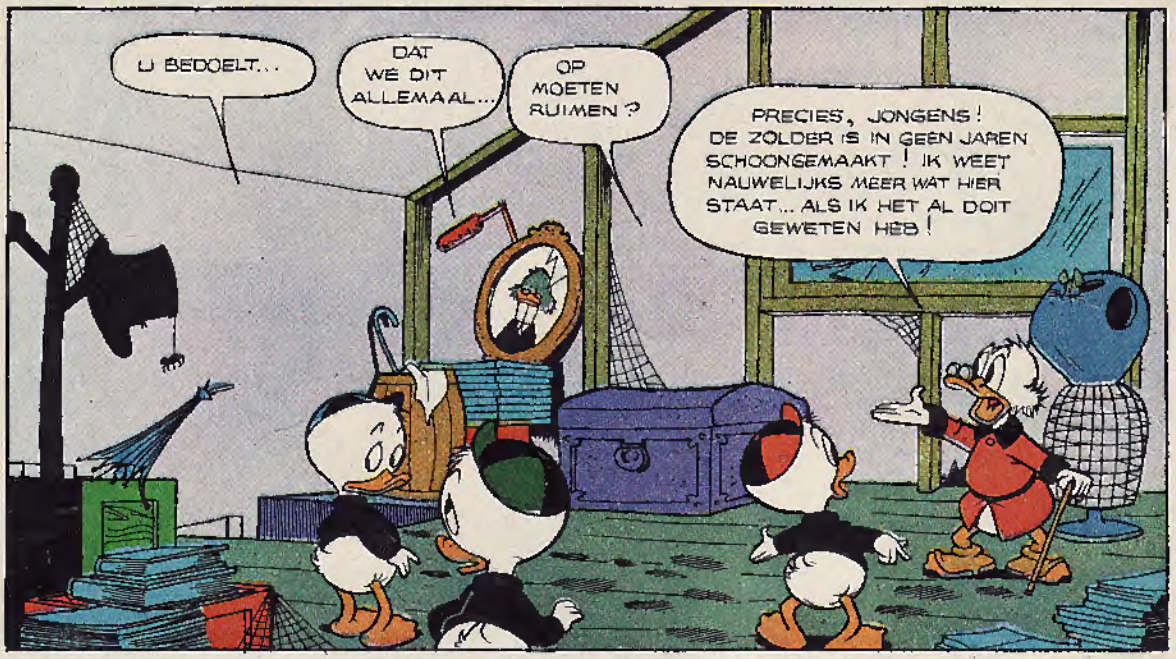
Carla Schutter uit **Brasschaat** in België wil zo graag weer eens een grote prijsvraag oplossen. Nog een maandje geduld, Carla, dan kun je aan de grote kerstprijsvraag meedoen!

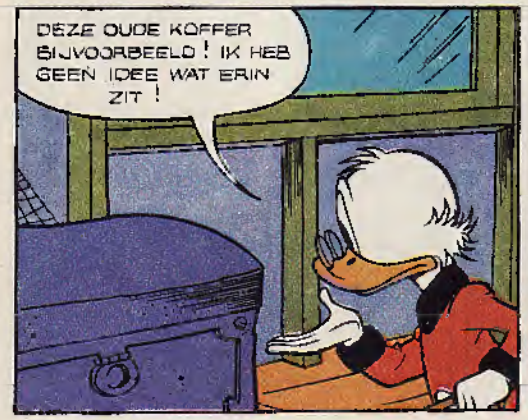
George Michels, Eindhoven, wil graag een plaatje van Kwik, Kwek, Kwak en mij in de Brievenbus, als ik het tenminste goed begrijp. Nou, vooruit, hier zijn we dan nog eens een keer, hoewel we er bijna elke week in staan! Zeg, George, doe je de groeten aan Carla? Want meisje zijn is ook best leuk, hoor — vast wel!

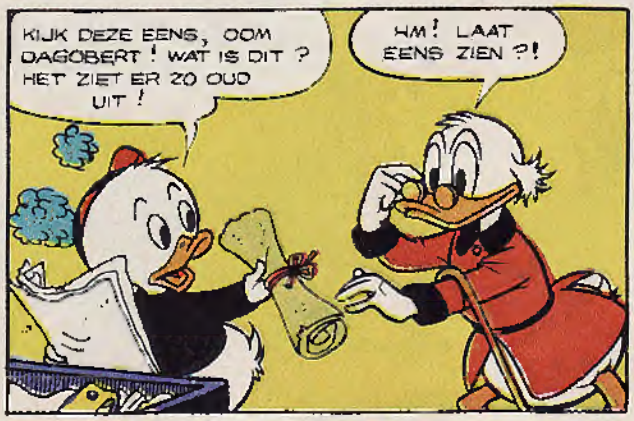
Hé, daar wordt aan de deur geklopt! Wie zou dat zijn? . . . Het zijn de neefjes! Ze komen heel voorzichtig vragen of ze mogen storen, want ik heb gezegd dat ik het eerste uur niet te spreken was . . . Ik moest de Brievenbus doen! En kijk — ze hebben zowaar een kopje thee voor me meegenomen! Dat hebben ze nou elk jaar zo tegen december, dan worden ze zo braaf . . . Ik wou dat het maar voorbij was en ze dezelfde deugniaten waren van altijd! Tot de volgende week maar weer.

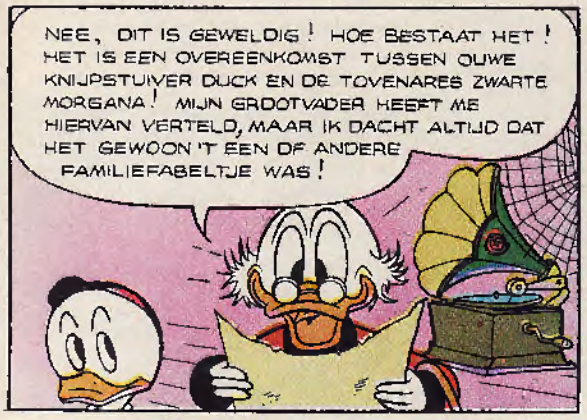
Oom Donald

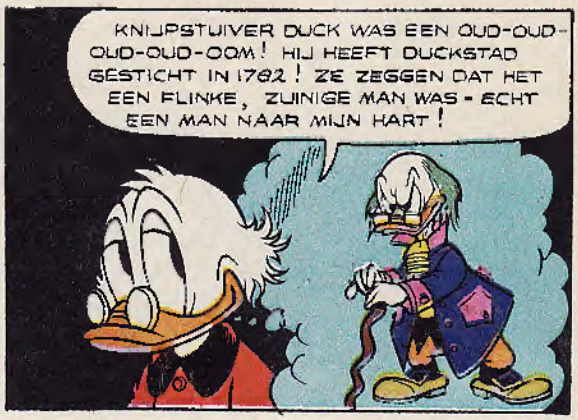
Dagobert DE KASTEELHEER








NEE, DIT IS GEWELDIG! HOE BESTAAT HET! HET IS EEN OVEREENKOMST TUSSEN OUWE KNIJPSTUIVER DUCK EN DE TOVENARES ZWARTE MORGANA! MIJN GROOTVADER HEEFT ME HIERVAN VERTELD, MAAR IK DACHT ALTIJD DAT HET GEWOON 'T EEN DF ANDERE FAMILIEFABELTJE WAS!

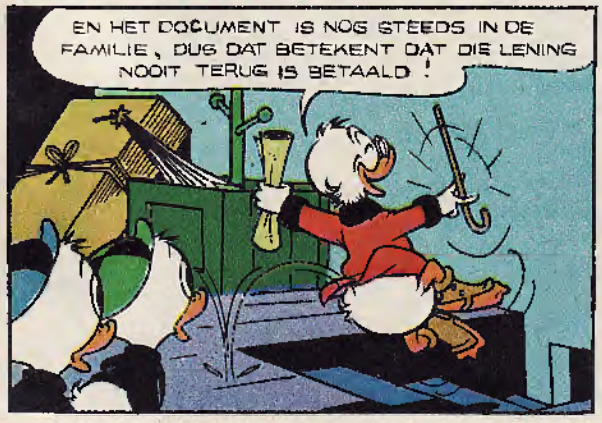

KNIJPSTUIVER DUCK WAS EEN OUD-OUD-OUD-OUD-OOM! HIJ HEEFT DUCKSTAD GESTICHT IN 1782! ZE ZEGGEN DAT HET EEN FLINKE, ZUINIGE MAN WAS - ECHT EEN MAN NAAR MIJN HART!

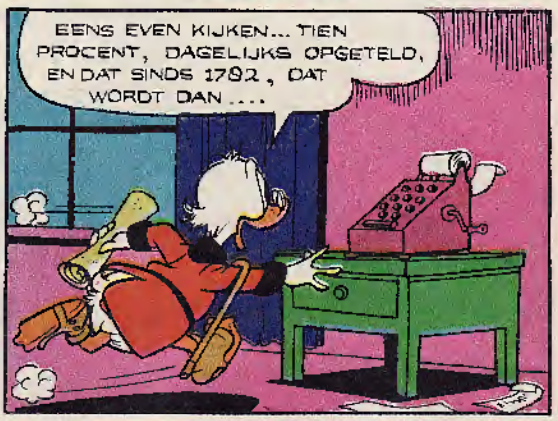
VOLGENS HET VERHAAL DAT MIJN GROOTVADER MIJ VERTELDE, MAAKTE KNIJPSTUIVER EEN OVEREENKOMST MET ZWARTE MORGANA, DE HEKS...
MAAR IK MOET EEN NIEUWE TOVERSTOK HEBBEN VOOR HET HEKSENTOERNOOI, SINJEUR DUCK! LEEN ME TOCH DIE PAAR GULDENS!
NATUURLIJK, MEJOFFER MORGANA, MAAR....

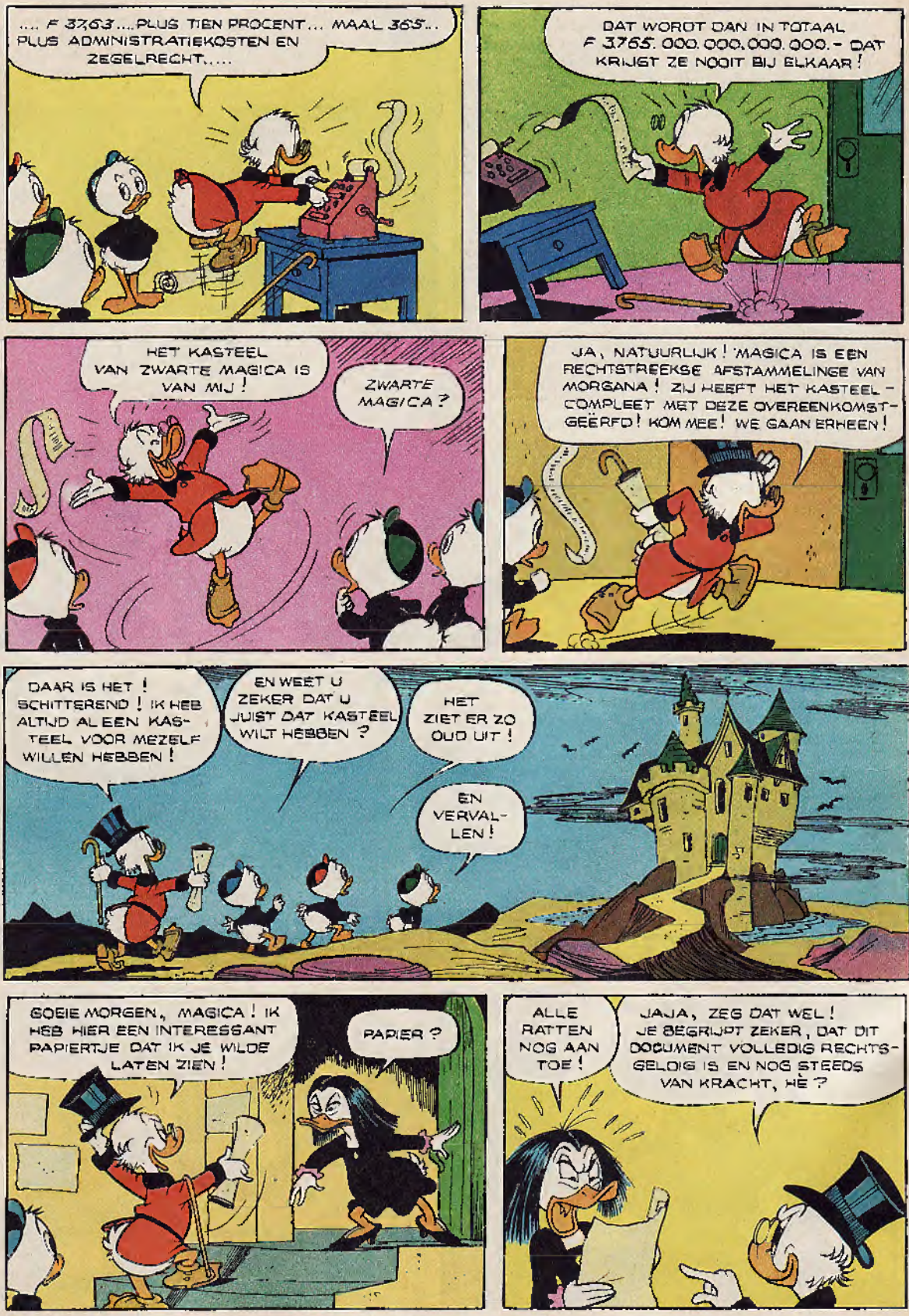
...IK LEEN NOOIT GELD UIT ZONDER DAT IK ER ENIGE GARANTIE VOOR KRIJG!
JIJ VERTROUWT OOK GEEN MENS, WEL? OOK GOED! IK ZET MIJN KASTEEL IN ALS WAARBORG!

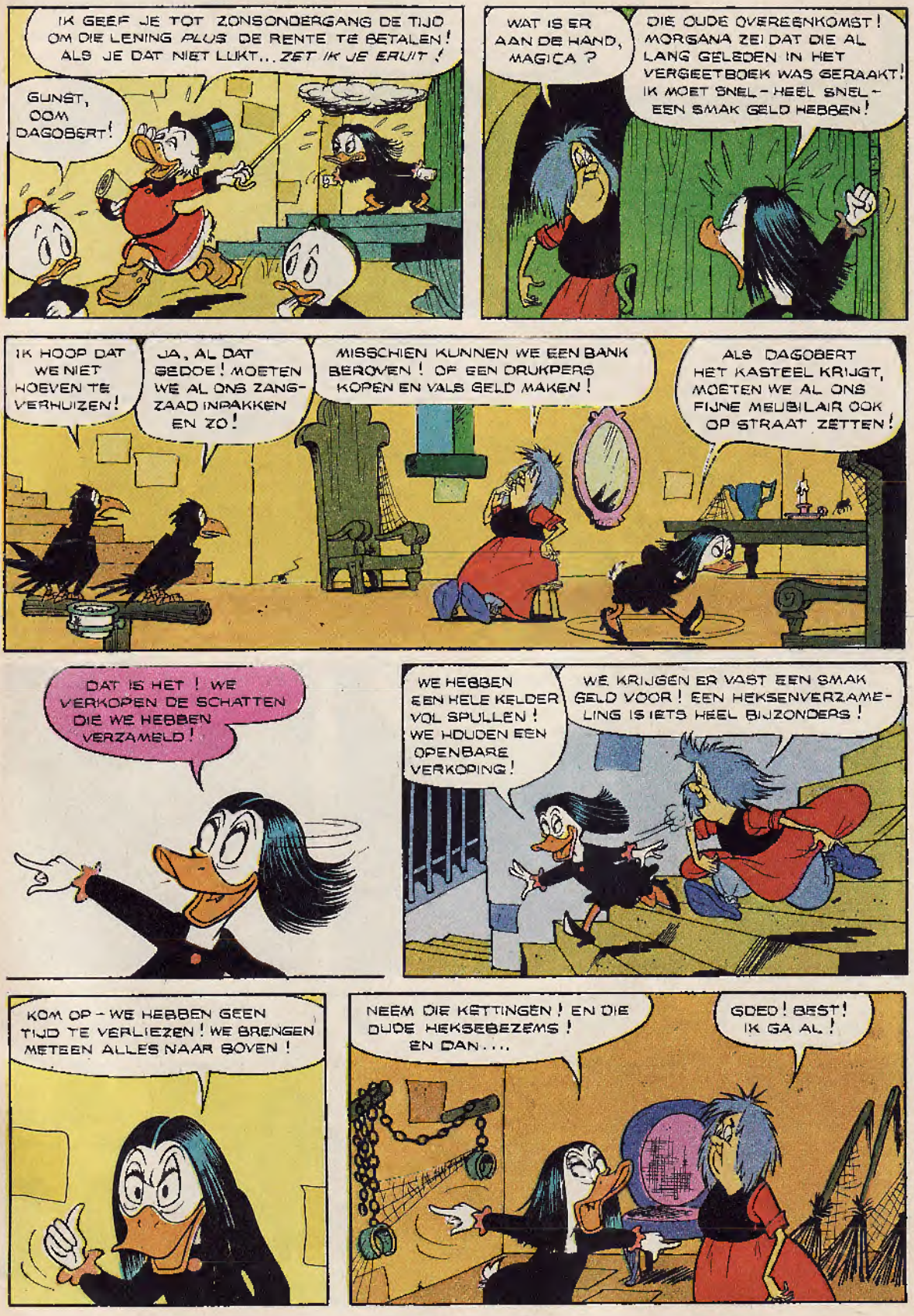
UITSTEKEND! WE ZULLEN DAT MAAR EVEN OP SCHRIFT STELLEN, VIND JE NIET? ALS JIJ MIJ DIE LENING NIET TERUG BETAALT MET EEN DAGELIJKSE OPGETELDE RENTE VAN 10%, KRIJG IK JE KASTEEL!
SNIK! GIERIGE AKELIGE HARTELOZE UITMERGELAAR DAT JE BENT!

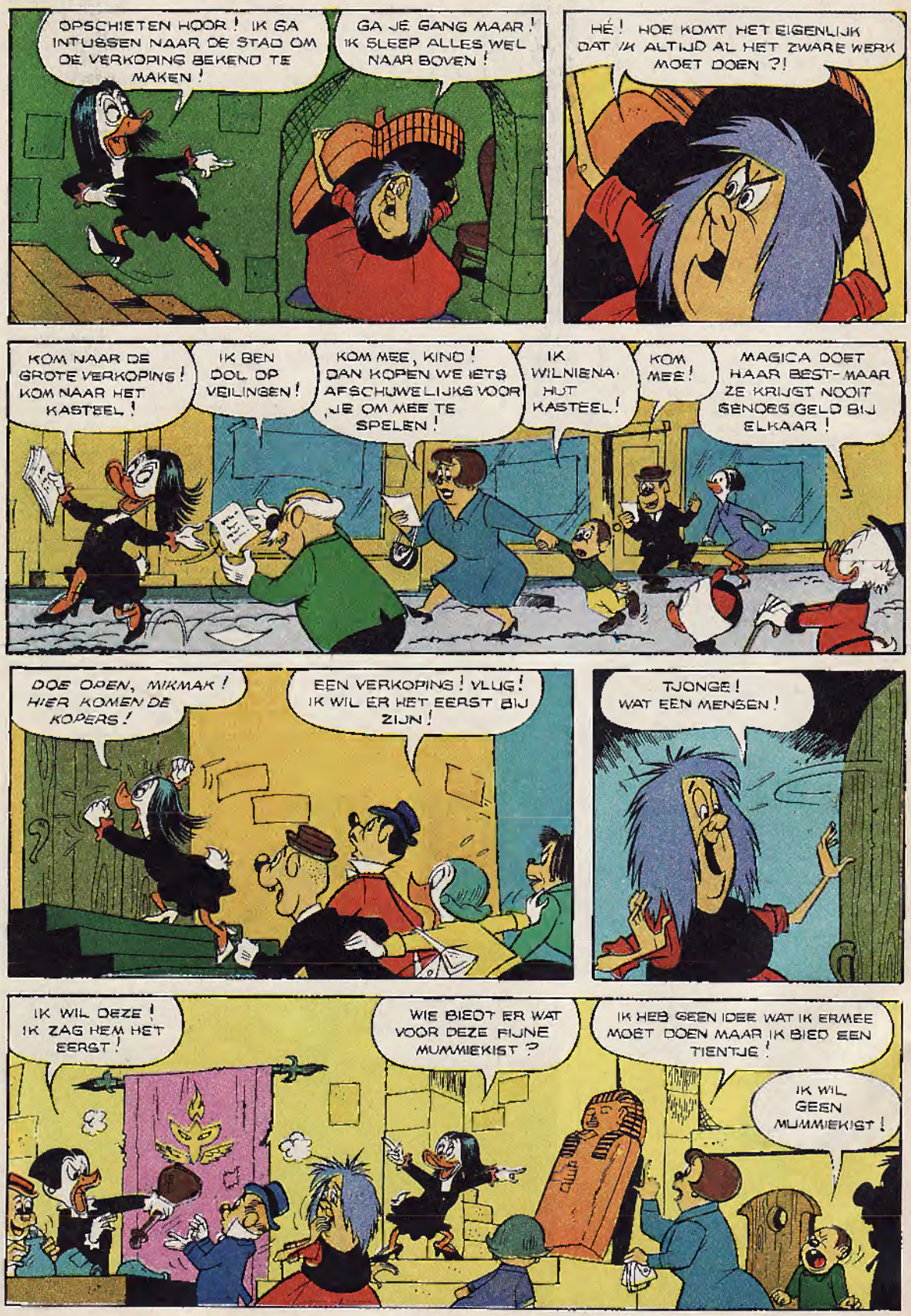
IK HEB NOOIT VEEL GELOOF AAN DAT VERHAAL GEHECHT! MAAR HIER IS DE OVEREENKOMST ZWART OP WIT - DUS HET MOET WEL WAAR ZIJN!

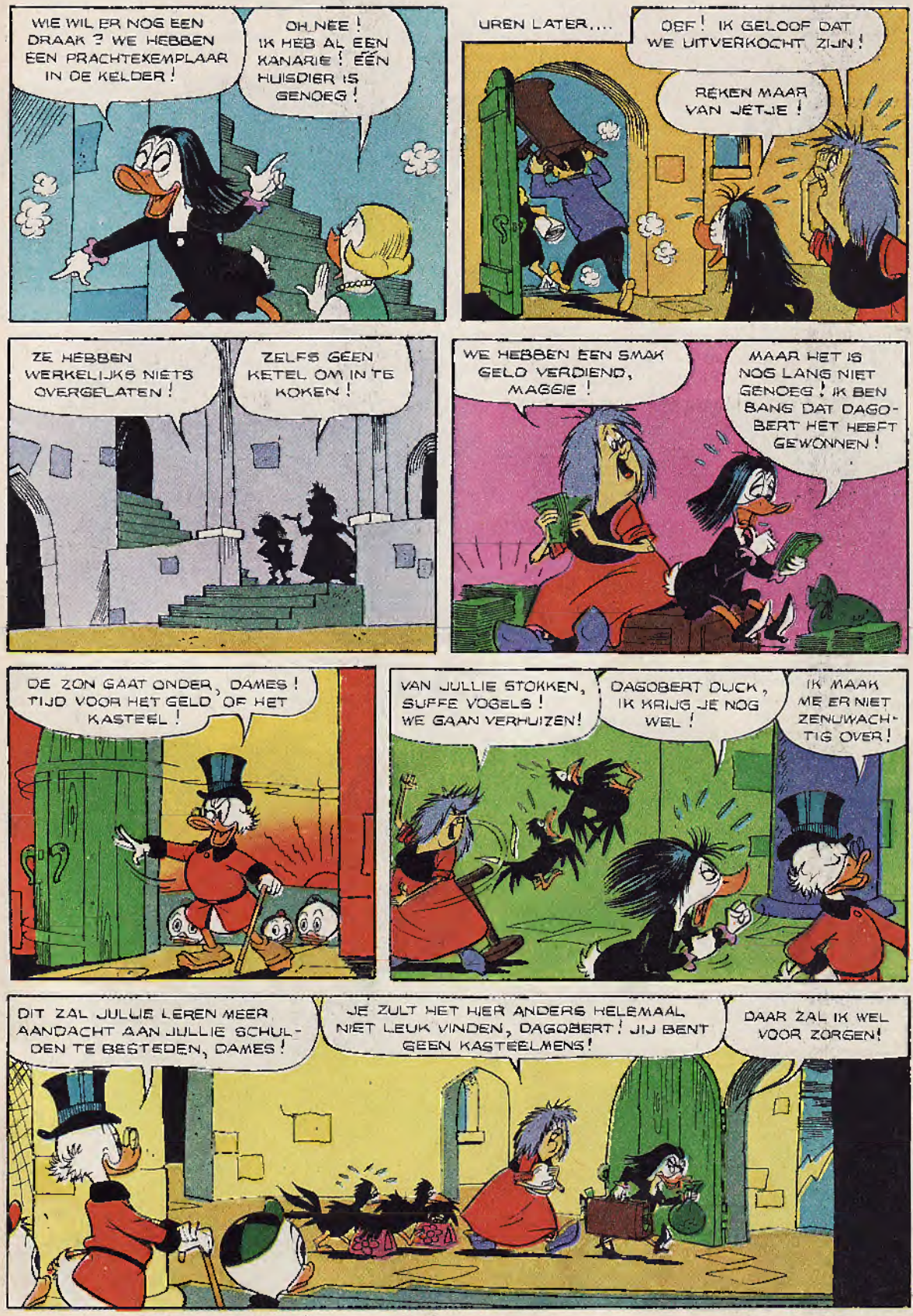

EN HET DOCUMENT IS NOG STEEDS IN DE FAMILIE, DUS DAT BETEKENT DAT DIE LENING NOOIT TERUG IS BETAALD!

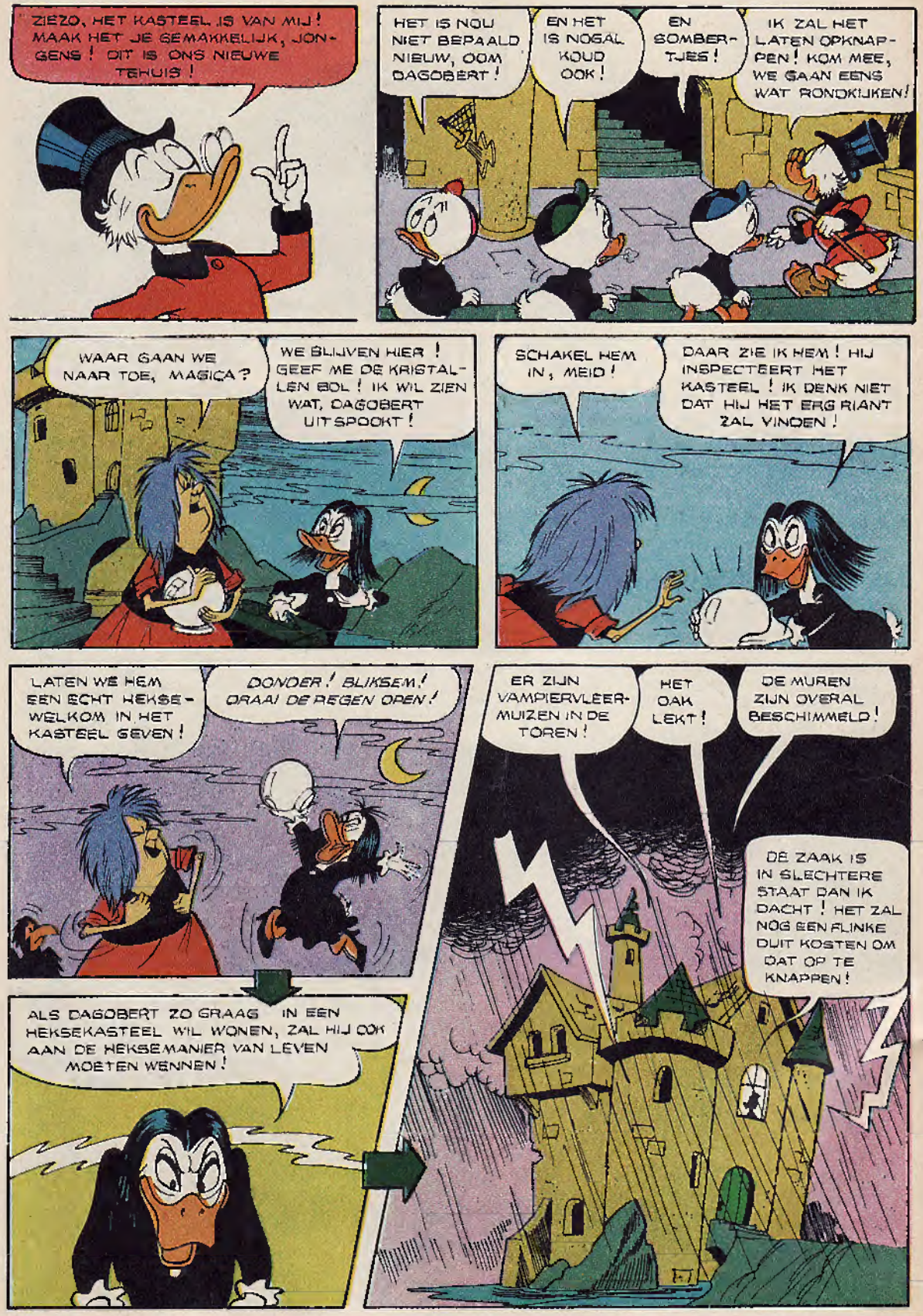

EENS EVEN KIJKEN... TIEN PROCENT, DAGELIJKS OPGETELD, EN DAT SINDS 1782, DAT WORDT DAN....


.... F 37,63 ....PLUS TIEN PROCENT... MAAL 365... PLUS ADMINISTRATIEKOSTEN EN ZEGELRECHT.....
DAT WORDT DAN IN TOTAAL F 3765.000.000.000.000.- DAT KRIJGT ZE NOOIT BIJ ELKAAR!
HET KASTEEL VAN ZWARTE MAGICA IS VAN MIJ!
ZWARTE MAGICA?
JA, NATUURLIJK! MAGICA IS EEN RECHTSTREEKSE AFSTAMMELINGE VAN MORGANA! ZIJ HEEFT HET KASTEEL - COMPLEET MET DEZE OVEREENKOMST - GEËRFD! KOM MEE! WE GAAN ERHEEN!
DAAR IS HET! SCHITTEREND! IK HEB ALTIJD AL EEN KASTEEL VOOR MEZELF WILLEN HEBBEN!
EN WEET U ZEKER DAT U JUIST DAT KASTEEL WILT HEBBEN?
HET ZIET ER ZO OUD UIT!
EN VERVALLEN!
GOEIE MORGEN, MAGICA! IK HEB HIER EEN INTERESSANT PAPIERTJE DAT IK JE WILDE LATEN ZIEN!
PAPIER?
ALLE RATTEN NOG AAN TOE!
JAJA, ZEG DAT WEL! JE BEGRIJPT ZEKER, DAT DIT DOCUMENT VOLLEDIG RECHTSGELDIG IS EN NOG STEEDS VAN KRACHT, HÈ?

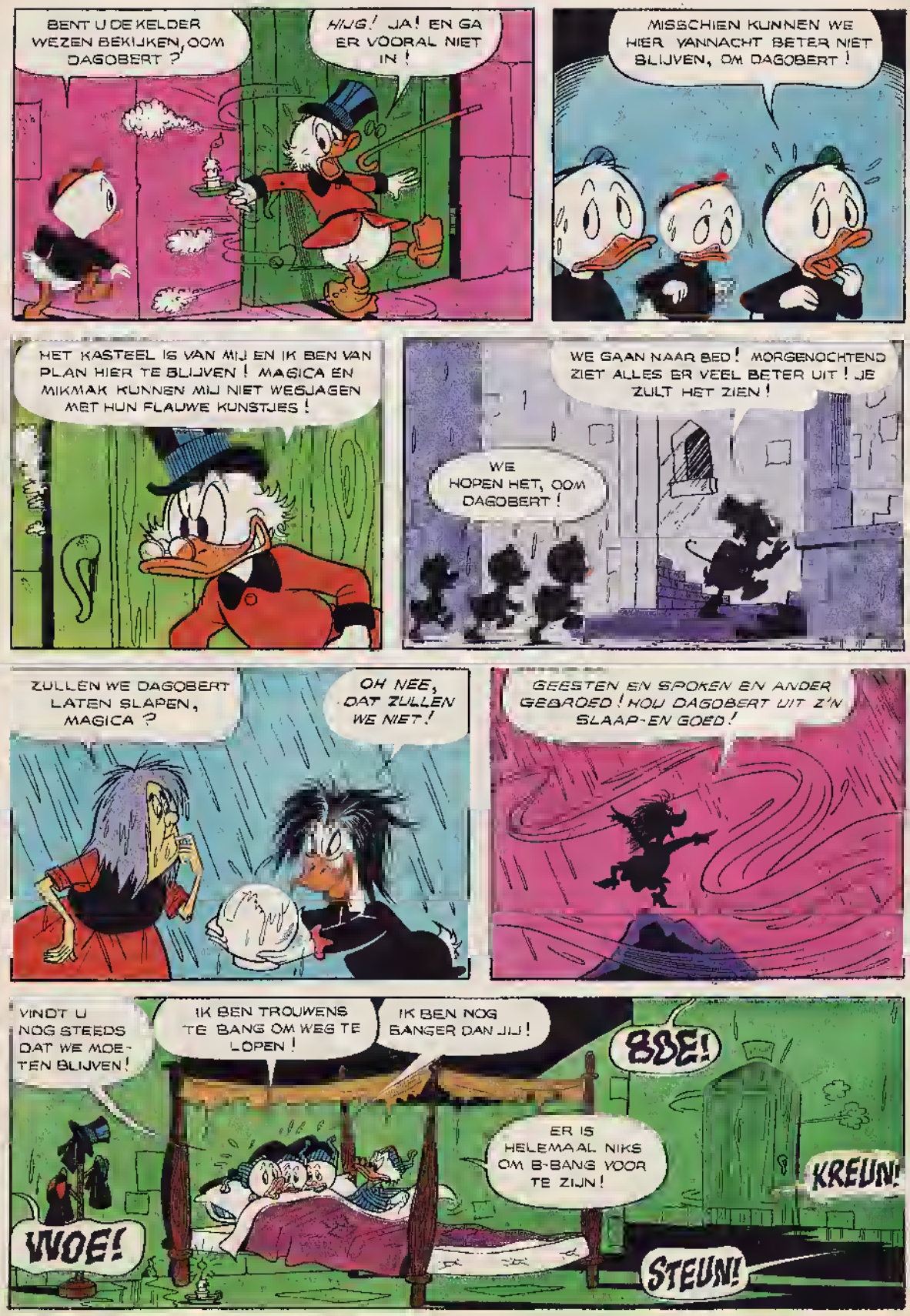

IK GEEF JE TOT ZONSONDERGANG DE TIJD OM DIE LENING PLUS DE RENTE TE BETALEN! ALS JE DAT NIET LUKT... ZET IK JE ERUIT!
GUNST, OOM DAGOBERT!
WAT IS ER AAN DE HAND, MAGICA?
DIE OUDE OVEREENKOMST! MORGANA ZEI DAT DIE AL LANG GELEDEN IN HET VERGEETBOEK WAS GERAAKT! IK MOET SNEL - HEEL SNEL - EEN SMAK GELD HEBBEN!
IK HOOP DAT WE NIET HOEVEN TE VERHUIZEN!
JA, AL DAT GEDOE! MOETEN WE AL ONS ZANGZAAD INPAKKEN EN ZO!
MISSCHIEN KUNNEN WE EEN BANK BEROVEN! OF EEN DRUKPERS KOPEN EN VALS GELD MAKEN!
ALS DAGOBERT HET KASTEEL KRIJGT, MOETEN WE AL ONS FIJNE MEUBILAIR OOK OP STRAAT ZETTEN!
DAT IS HET! WE VERKOPEN DE SCHATTEN DIE WE HEBBEN VERZAMELD!
WE HEBBEN EEN HELE KELDER VOL SPULLEN! WE HOUDEN EEN OPENBARE VERKOPING!
WE KRIJGEN ER VAST EEN SMAK GELD VOOR! EEN HEKSENVERZAMELING IS IETS HEEL BIJZONDERS!
KOM OP - WE HEBBEN GEEN TIJD TE VERLIEZEN! WE BRENGEN METEEN ALLES NAAR BOVEN!
NEEM DIE KETTINGEN! EN DIE DUDE HEKSEBEZEMS! EN DAN....
GOED! BEST! IK GA AL!

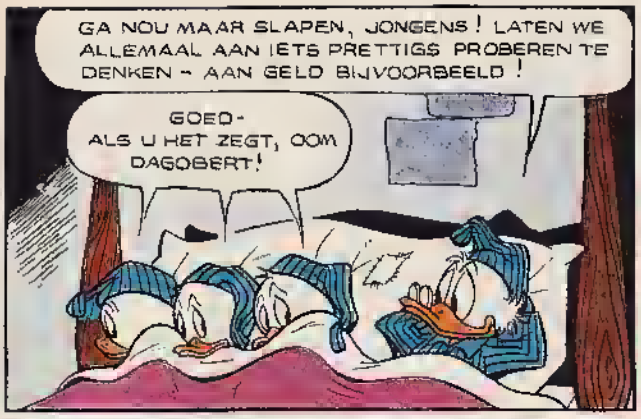

OPSCHIETEN HOOR ! IK GA INTUSSEN NAAR DE STAD OM DE VERKOPING BEKEND TE MAKEN !
GA JE GANG MAAR ! IK SLEEP ALLES WEL NAAR BOVEN !
HÉ ! HOE KOMT HET EIGENLIJK DAT IK ALTIJD AL HET ZWARE WERK MOET DOEN ?!
KOM NAAR DE GROTE VERKOPING ! KOM NAAR HET KASTEEL !
IK BEN DOL OP VEILINGEN !
KOM MEE, KIND ! DAN KOPEN WE IETS AFSCHUWELIJKS VOOR JE OM MEE TE SPELEN !
IK WILNIENA HUT KASTEEL !
KOM MEE !
MAGICA DOET HAAR BEST - MAAR ZE KRIJGT NOOIT GENOEG GELD BIJ ELKAAR !
DOE OPEN, MIKMAK ! HIER KOMEN DE KOPERS !
EEN VERKOPING ! VLUG ! IK WIL ER HET EERST BIJ ZIJN !
TJONGE ! WAT EEN MENSEN !
IK WIL DEZE ! IK ZAG HEM HET EERST !
WIE BIEDT ER WAT VOOR DEZE FIJNE MUMMIEKIST ?
IK HEB GEEN IDEE WAT IK ERMEE MOET DOEN MAAR IK BIED EEN TIENTJE !
IK WIL GEEN MUMMIEKIST !


WIE WIL ER NOG EEN DRAAK ? WE HEBBEN EEN PRACHTEXEMPLAAR IN DE KELDER !
OH NEE ! IK HEB AL EEN KANARIE ! EEN HUISDIER IS GENOEG !
UREN LATER....
OEF ! IK GELOOF DAT WE UITVERKOCHT ZIJN !
REKEN MAAR VAN JETJE !
ZE HEBBEN WERKELIJKS NIETS OVERGELATEN !
ZELFS GEEN KETEL OM IN TE KOKEN !
WE HEBBEN EEN SMAK GELD VERDIEND, MAGGIE !
MAAR HET IS NOG LANG NIET GENOEG ! IK BEN BANG DAT DAGOBERT HET HEEFT GEWONNEN !
DE ZON GAAT ONDER, DAMES ! TIJD VOOR HET GELD OF HET KASTEEL !
VAN JULLIE STOKKEN, SUFFE VOGELS ! WE GAAN VERHUIZEN!
DAGOBERT DUCK, IK KRIJG JE NOG WEL !
IK MAAK ME ER NIET ZENUWACHTIG OVER !
DIT ZAL JULLIE LEREN MEER AANDACHT AAN JULLIE SCHULDEN TE BESTEDEN, DAMES !
JE ZULT HET HIER ANDERS HELEMAAL NIET LEUK VINDEN, DAGOBERT ! JIJ BENT GEEN KASTEELMENS !
DAAR ZAL IK WEL VOOR ZORGEN!

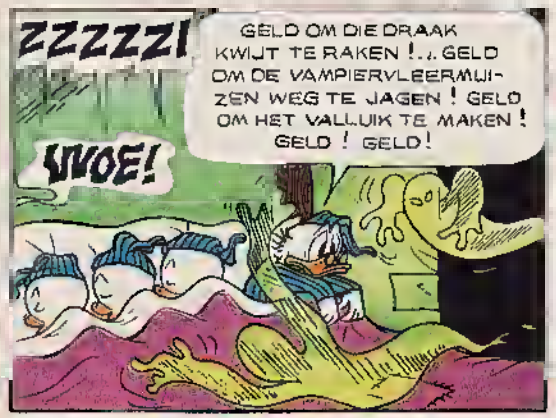

ZIEZO, HET KASTEEL IS VAN MIJ! MAAK HET JE GEMAKKELIJK, JONGENS! DIT IS ONS NIEUWE TEHUIS!
HET IS NOU NIET BEPAALD NIEUW, OOM DAGOBERT!
EN HET IS NOGAL KOUD OOK!
EN SOMBERTJES!
IK ZAL HET LATEN OPKNAPPEN! KOM MEE, WE GAAN EENS WAT RONDKIJKEN!
WAAR GAAN WE NAAR TOE, MAGICA?
WE BLIJVEN HIER! GEEF ME DE KRISTALLEN BOL! IK WIL ZIEN WAT DAGOBERT UITSPOOKT!
SCHAKEL HEM IN, MEID!
DAAR ZIE IK HEM! HIJ INSPECTEERT HET KASTEEL! IK DENK NIET DAT HIJ HET ERG RIANT ZAL VINDEN!
LATEN WE HEM EEN ECHT HEKSEWELKOM IN HET KASTEEL GEVEN!
DONDER! BLIKSEM! DRAAI DE REGEN OPEN!
ALS DAGOBERT ZO GRAAG IN EEN HEKSEKASTEEL WIL WONEN, ZAL HIJ OOK AAN DE HEKSEMANIER VAN LEVEN MOETEN WENNEN!
ER ZIJN VAMPIERVLEERMUIZEN IN DE TOREN!
HET OAK LEKT!
DE MUREN ZIJN OVERAL BESCHIMMELD!
DE ZAAK IS IN SLECHTERE STAAT DAN IK DACHT! HET ZAL NOG EEN FLINKE DUIT KOSTEN OM DAT OP TE KNAPPEN!

HÉ, JONGENS - WAAR ZIJN JULLIE ?
IK BEN HIER, OOM DAGOBERT !
IK BEN HIER !
IK BEN VERDWAALD !
LIEVE HELP, DIT KASTEEL IS
AAAAWK!
BONK!
WAAR BEN IK ?
OEI ! DAGOBERT IS IN DE KERKER GEVALLEN !
ALS HIJ DE DRAAK MAAR NIET AAN HET SCHRIKKEN MAAKT !
WOOOOOOOOO
WOOOOOOOOOOOO
KLINK!
KLANK!
W-WAT IS DAT ?
BRRULLGRR!
WAAH ! EEN DRAAK !
KRAAABROEF!


BENT U DE KELDER WEZEN BEKIJKEN, OOM DAGOBERT ?
HIJG! JA! EN GA ER VOORAL NIET IN!
MISSCHIEN KUNNEN WE HIER VANNACHT BETER NIET BLIJVEN, OM DAGOBERT!
HET KASTEEL IS VAN MIJ EN IK BEN VAN PLAN HIER TE BLIJVEN! MAGICA EN MIKMAK KUNNEN MIJ NIET WEGJAGEN MET HUN FLAUWE KUNSTJES!
WE GAAN NAAR BED! MORGENOCHTEND ZIET ALLES ER VEEL BETER UIT! JE ZULT HET ZIEN!
WE HOPEN HET, OOM DAGOBERT!
ZULLEN WE DAGOBERT LATEN SLAPEN, MAGICA ?
OH NEE, DAT ZULLEN WE NIET!
GEESTEN EN SPOKEN EN ANDER GEBROED! HOU DAGOBERT UIT Z'N SLAAP-EN GOED!
VINDT U NOG STEEDS DAT WE MOETEN BLIJVEN!
IK BEN TROUWENS TE BANG OM WEG TE LOPEN!
IK BEN NOG BANGER DAN JIJ!
BSE!
ER IS HELEMAAL NIKS OM B-BANG VOOR TE ZIJN!
KREUN!
WOE!
STEUN!


GA NOU MAAR SLAPEN, JONGENS! LATEN WE ALLEMAAL AAN IETS PRETTIGS PROBEREN TE DENKEN – AAN GELD BIJVOORBEELD!
GOED- ALS U HET ZEGT, OOM DAGOBERT!

GELD! HEERLIJK GELDJE! FIJN LIEF GELDJE! GELD OM HET DAK TE REPAREREN! GELD OM DE SCHIMMEL VAN DE MUREN TE LATEN HALEN!

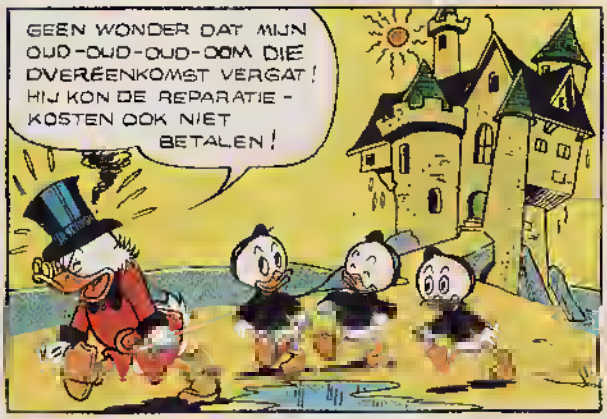

ZZZZZ!
GELD OM DIE DRAAK KWIJT TE RAKEN!.. GELD OM DE VAMPIERVLEERMUIZEN WEG TE JAGEN! GELD OM HET VALLUIK TE MAKEN! GELD! GELD!
WOE!

DE VOLGENDE MORGEN...
GOEIEMORGEN, OOM DAGOBERT! HEBT U GOED GESLAPEN?
HELEMAAL NIET! IK GAAN ONMIDDELLIJK OP ZOEK NAAR MAGICA!

HIER HEB JE DE OVEREENKOMST, MAGICA! JE KUNT DAT ELLENDIGE KASTEEL HOUDEN!
HIHIHI! WAT IS ER AAN HET HANDJE, DAGOBERT? HEBBEN DE SPOKEN JE UIT JE SLAAP GEHOUDEN?

SPOKEN DOEN ME NIKS! MAAR DE GEDACHTE AAN AL DAT GELD DAT IK UIT ZOU MOETEN GEVEN, WAS ONDRAAGLIJK!

ONS HEERLIJKE KASTEELTJE! TJONGE, WAT ZIET HET ER FIJN UIT!
IK DENK DAT JE EEN HEKS MOET ZIJN OM EEN HUIS ALS DIT TE WAARDEREN!


GEEN WONDER DAT MIJN OUD-OUD-OUD-OOM DIE OVEREENKOMST VERGAT! HIJ KON DE REPARATIE-KOSTEN OOK NIET BETALEN!

KEN JE

geschreven door
HANS WERNER

getekend door
ALISON
KORTHALS ALTES

In Turkije kent iedereen hem. Toch leefde hij meer dan zeshonderd jaar geleden! Nu nog leren de kinderen op school over de Hodja, zoals de kinderen in Nederland leren over Tromp en De Ruijter. Was de Hodja dan een held? Nee, hij was geen held. Hij was meer. Hij was een wijze man die vol gekke invallen zat. Als hem iets werd gevraagd, gaf hij steevast het antwoord dat niemand verwachtte. Maar achteraf zeiden de mensen: „Warempel, de Hodja heeft nog gelijk ook!"

De trouwste vriend van de Hodja was zijn ezeltje. Op een zonnige morgen — in Turkije schijnt de zon overdag bijna altijd — kwam de Hodja in de stal van het ezeltje en daar wachtte hem een grote teleurstelling: het ezeltje was weg. „Dan maar te voet naar de markt," zei de Hodja en hij ging op weg. Nadat hij een minuut of vijf had gelopen, begon hij vrolijk te zingen. Een buurman die hem voorbij reed op zijn eigen ezeltje, riep verbaasd: „Ik hoorde net dat je ezeltje is verdwenen. En toch loop je uit volle borst te zingen!" „Natuurlijk zing ik," riep de Hodja terug, „ik ben blij dat ik niet op mijn ezeltje zit. Dan zou ik nu ook zoek zijn!" 's Avonds kwam het ezeltje terug. De Hodja was niet boos. Hij gaf een extra voer hooi, want zo zei hij, vandaag is de vakantiedag van mijn ezeltje! De Hodja had de naam heel geleerd te zijn. Op een dag kwam een grote menigte naar zijn huis. De mensen wilden de Hodja horen spreken. De Hodja, die geen zin had om een lange toespraak te houden, kwam voor het venster staan en vroeg: „Weten jullie al waarover ik zal spreken?" De mensen keken elkaar aan en schudden eensgezind van nee. „Als jullie het niet weten, weet ik het ook niet," zei de Hodja, en hij trok zich terug in zijn slaapkamer. Een dag later kwam dezelfde menigte opnieuw naar het huis van de Hodja. De Hodja verscheen aan het venster en vroeg: „Weten jullie nu waarover ik zal spreken?" De mensen wilden niet de fout van de vorige dag nog eens maken. En daarom knikten ze eensgezind van ja. „Prachtig!" zei de Hodja, „als jullie het allemaal al weten, hoef ik het niet te vertellen." En hij trok zich terug in zijn slaapkamer. De volgende dag op hetzelfde uur kwam de menigte voor de derde keer naar het huis van de Hodja. De Hodja verscheen voor het venster en vroeg: „Weten jullie nú waarover ik zal spreken?" De menig-

DE HODJA?

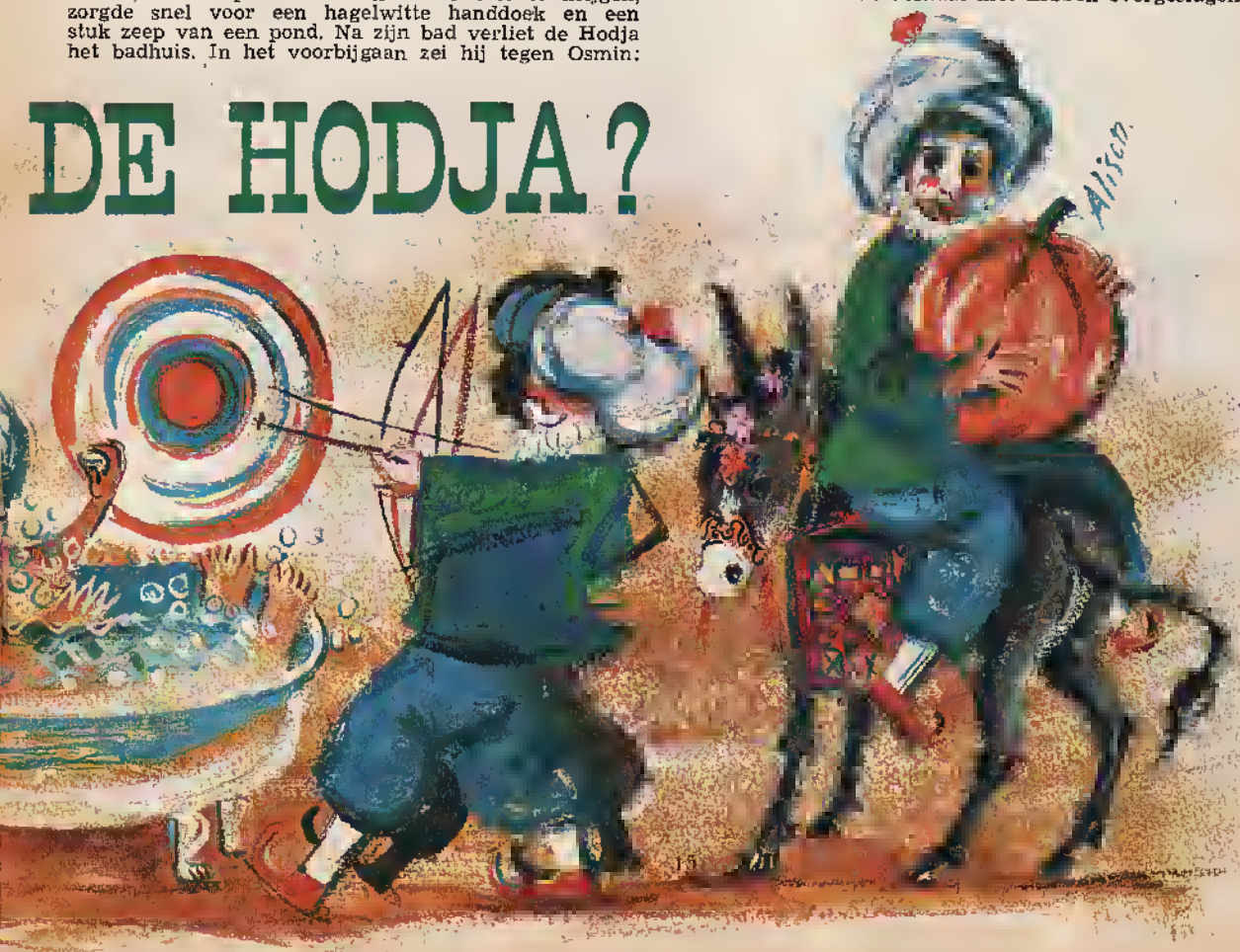
te had deze vraag al verwacht. Men riep: „Sommige van ons weten bet, sommige van ons weten het niet!" „Schitterend," zei de Hodja, „laten dan zij die het weten het vertellen aan hen die het niet weten!" En hij trok zich terug en liet zich de verdere dag niet meer zien. Een week later kwamen Ibrahim en Moestafa, twee marktkooplieden, naar het huis van de Hodja. Ze hadden de grootste ruzie en beschuldigden elkaar van bedrog. Ze zeiden: „Hodja, je bent een wijs man. Zeg jij nu wie van ons twee gelijk heeft." „Goed!" zei de Hodja, „ik luister!" Eerst vertelde Moestafa hoe Ibrahim hem had bedrogen. Toen Moestafa klaar was met zijn verhaal, knikte de Hodja en hij zei: „Ik denk dat je gelijk hebt! En laat me nu het verhaal van Ibrahim eens horen." Ibrahim nam het woord. Hij vertelde hoe volgens hem de zaak andersom was en dat hij door Moestafa was bedrogen. Aan het eind van zijn verhaal gekomen keek hij de Hodja vragend aan. De Hodja knikte en zei: „Ik denk dat je gelijk hebt." Intussen was de vrouw van de Hodja naar buiten gekomen met drie glazen thee. Ze zei: „Man, hoe is dat nu toch mogelijk? Je luistert naar de een en je geeft hem gelijk. En dan luister je naar de ander en je geeft hem ook gelijk! Ze kunnen toch niet allebei gelijk hebben!" De Hodja knikte bedachtzaam en hij zei: „Vrouw, ik denk dat je gelijk hebt." En tot de twee ruziemakers: „Laten we nu alle drie als vrienden onze thee drinken. Vergeet de ruzie!" Dat gebeurde en de twee kooplleden gingen verzoend met elkaar terug naar de markt, een tevreden Hodja achterlatend.

De Hodja was niet altijd zo goedmoedig. Als iemand probeerde hem voor de gek te houden, wist de Hodja ook daar antwoord op. Zo gebeurde het een keer dat de Hodja naar het Turkse badhuis ging en daar door de badman heel onbeleefd werd geholpen. Deze badman, ene Osmin, had niet gezorgd voor een schone handdoek en er lag alleen een versleten stukje zeep in het bakje. De Hodja zei er niets van. Toen hij na zijn bad wegging, gaf hij Osmin een grote fooi. Een week later kwam de Hodja weer naar het badhuis. Osmin, die hoopte weer zo'n mooie fooi te krijgen, zorgde snel voor een hagelwitte handdoek en een stuk zeep van een pond. Na zijn bad verliet de Hodja het badhuis. In het voorbijgaan zei hij tegen Osmin: „Wat ik je de vorige week gaf, was om je te belonen voor de goede zorgen van vandaag. En omdat je de vorige week zo lomp was, geef ik je deze keer niets." Osmin krabde wel een uur aan zijn tulband voor hij de zaak begreep. Hij nam zich voor voortaan steeds goed voor zijn klanten te zorgen.

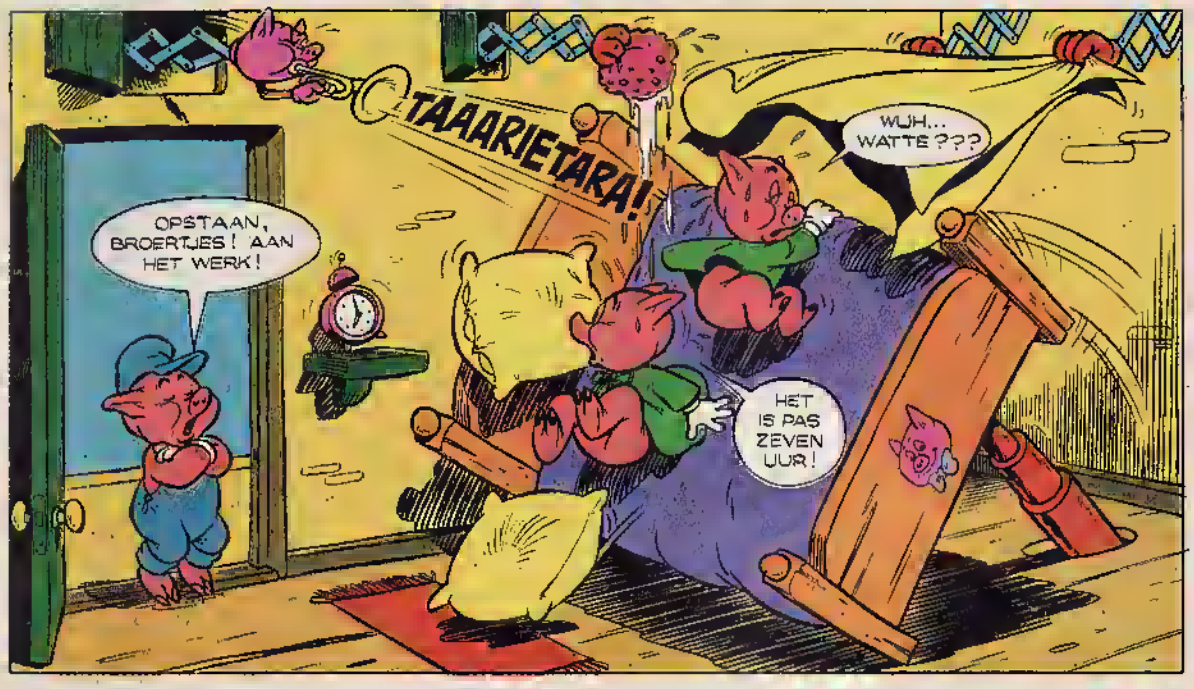
Een kleine jongen die de Hodja voor de mal wilde houden, vroeg: „Vertelt u mij eens, Hodja, iedere maand verschijnt er een nieuwe maan. Wat gebeurt er nu met de oude manen?" „Dat zal ik je zeggen," antwoordde de Hodja, „de oude manen worden aan stukken geslagen en die stukken noemen we sterren."

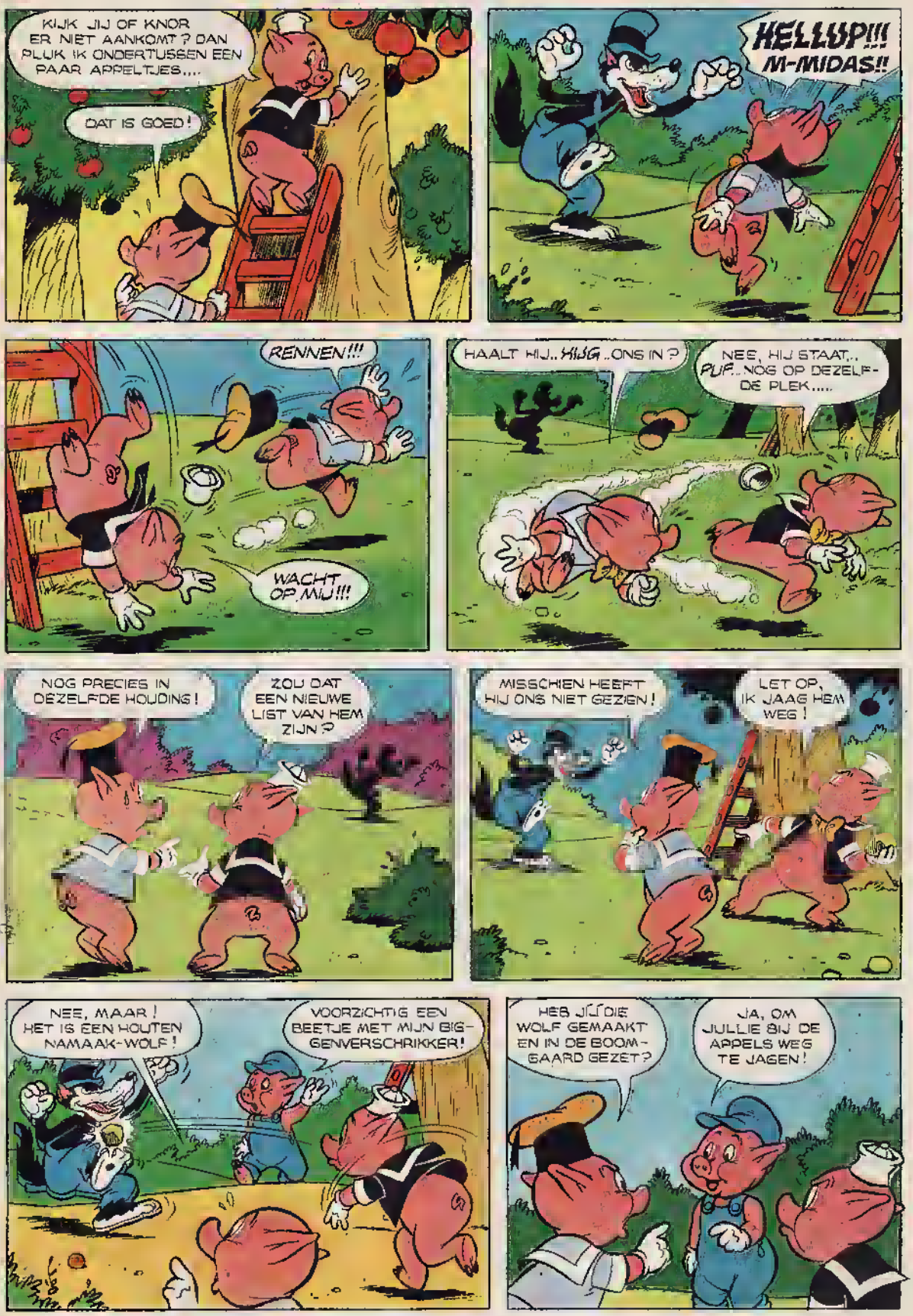
Op een dag reisde de Hodja op zijn ezeltje naar een naburig dorp. Hij besloot halverwege even te rusten in de schaduw van een noteboom. Vanaf zijn plekje had hij uitzicht op een veld vol enorme watermeloenen. „Is het niet merkwaardig," peinsde de Hodja, „zulke grote meloenen groelen aan een dun steeltje en dicht bij de grond, terwijl er voor noten, die heel wat kleiner zijn en veel minder wegen, een hoge boom nodig is. Zou het niet beter andersom zijn?" Juist op dat moment viel er een noot omlaag. De noot kwam terecht op het hoofd van de Hodja. De Hodja voelde het en mompelde: „Aha, nu begrijp ik het. Alles kan het beste blijven zoals het is. Stel je voor dat meloenen aan bomen groeiden.... ik moet er niet aan denken. Mijn arme hoofd!"

Een week later was er een wedstrijd in boogschieten. Ook de Hodja deed mee. Zijn eerste pijl vloog twee meter voorbij de schietschijf. „Zo doet mijn ene buurman het," zei de Hodja en hij spande de boog opnieuw. Zijn tweede pijl vloog ruim een meter voorbij de schietschijf. „Zo doet mijn andere buurman het," zei de Hodja en hij spande voor de derde keer de boog. Zijn derde pijl raakte het midden van de roos. „En zo doe ik het," besloot de Hodja. Alle mensen die erbij waren, lachten erom en alle mensen die er niet bij waren, lachten er later om, want de verhalen over de Hodja worden in Turkije nog steeds verteld. De schoolkinderen in Turkije weten wie de Hodja is en de schoolkinderen in Nederland weten het ook.... als ze tenminste dit verhaal niet hebben overgeslagen!



de kleine Boze Wolf




KIJK JIJ OF KNOR ER NIET AANKOMT ? DAN PLUK IK ONDERTUSSEN EEN PAAR APPELTJES....
DAT IS GOED !
HELLUP!!!
M-MIDAS!!
RENNEN!!!
WACHT OP MIJ!!!
HAALT HIJ.. HIJG ..ONS IN ?
NEE, HIJ STAAT,.. PUF..NOG OP DEZELFDE PLEK.....
NOG PRECIES IN DEZELFDE HOUDING !
ZOU DAT EEN NIEUWE LIST VAN HEM ZIJN ?
MISSCHIEN HEEFT HIJ ONS NIET GEZIEN !
LET OP, IK JAAG HEM WEG !
NEE, MAAR ! HET IS EEN HOUTEN NAMAAK-WOLF !
VOORZICHTIG EEN BEETJE MET MIJN BIG-GENVERSCHRIKKER!
HEB JIJ DIE WOLF GEMAAKT EN IN DE BOOM-GAARD GEZET?
JA, OM JULLIE BIJ DE APPELS WEG TE JAGEN !

KNOR MAAKT HET WEL EEN BEETJE TE BONT!
EEN BIGGEN-VERSCHRIKKER! WAT VERSCHRIKKELIJK GEMEEN!
KIJK NOU EENS, KNAR!
WAT IS ER?
KNOR HEEFT DE BIGGENVERSCHRIKKER NU HIER NEERGEZET!
OM ONS AAN HET WERK TE HOUDEN!
MAAR EEN BIG STOOT ZICH NIET TWEE-MAAL AAN DEZELFDE VERSCHRIKKER!
HIER HEB IK EEN AANSTEKER. WE STEKEN DE HOU-TEN WOLF IN BRAND.
SSST! PAS OP DAT KNOR ONS NIET HOORT!
IK HEB WEL VOOR HETERE VUREN GESTAAN!
HIHIHI!
AAAARGH
AAUWW

M-MIDAS!!!
H-HIJ IS ÉCHT!!!
?!?!?
AAAIIDEM!
W-WE HEBBEN MET V-VUUR GESPEELD!
BROERTJES! ZIJN JULLIE IN ORDE?
IK VRAAG HET ME AF!
JULLIE HEBBEN MIJN LEVEN GERED! DIE GEMENE WOLF STOND OP MIJ TE LOEREN EN IK HAD NIKS IN DE GATEN!
NU GELOOF IK JULLIE WEL, DAT WE DIE WOLVEVALLEN NIET NODIG HEBBEN, JULLIE ZIJN ZÓ MOEDIG! EN ZO VURIG!!!
MAAR WAT HEBBEN JULLIE?
WE HEBBEN HAAST! VRESELIJKE HAAST. DIE WOLVEVALLEN MOGEN GEEN MINUUT LANGER BUITEN WERKING BLIJVEN!
GRAVEN, KNIR! VLUGGER! VLUGGER!!!

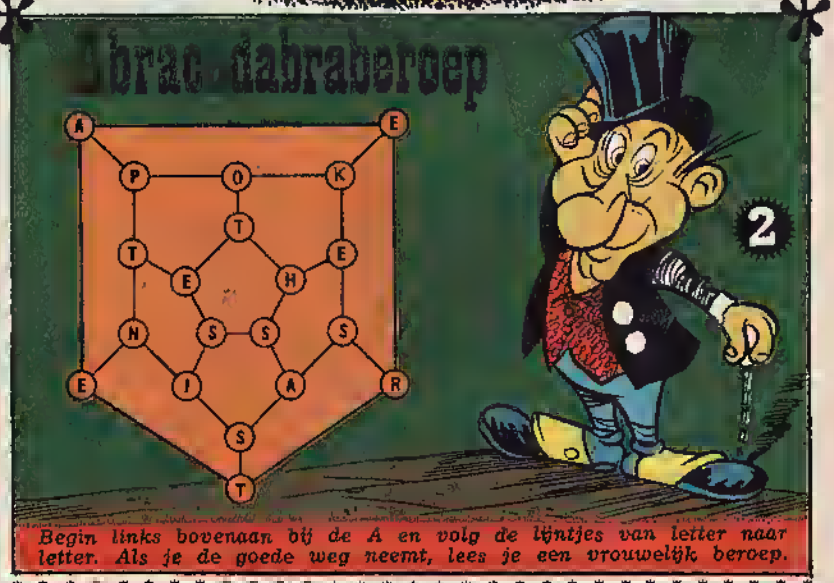
Pientere Pieten Puzzel Pagina

De mannetjes die je op deze pagina ziet, zijn de Pientere Pieten. Ze hebben een heleboel puzzeltjes voor je bedacht — bedenk jij de oplossing!

wattiswat?? 1

Je ziet hier allerlei voorwerpen door elkaar staan — die twee aan twee op een bepaalde manier bij elkaar horen. Zoek uit!

Abracadabraberoep 2



Begin links bovenaan bij de A en volg de lijntjes van letter naar letter. Als je de goede weg neemt, lees je een vrouwelijk beroep.

wistjewatditiskwis

Dit is 'n soort quiz die je alleen, maar ook met je vriendjes kunt doen. Zoek van elk woord de juiste verklaring uit de drie die erachter staan.

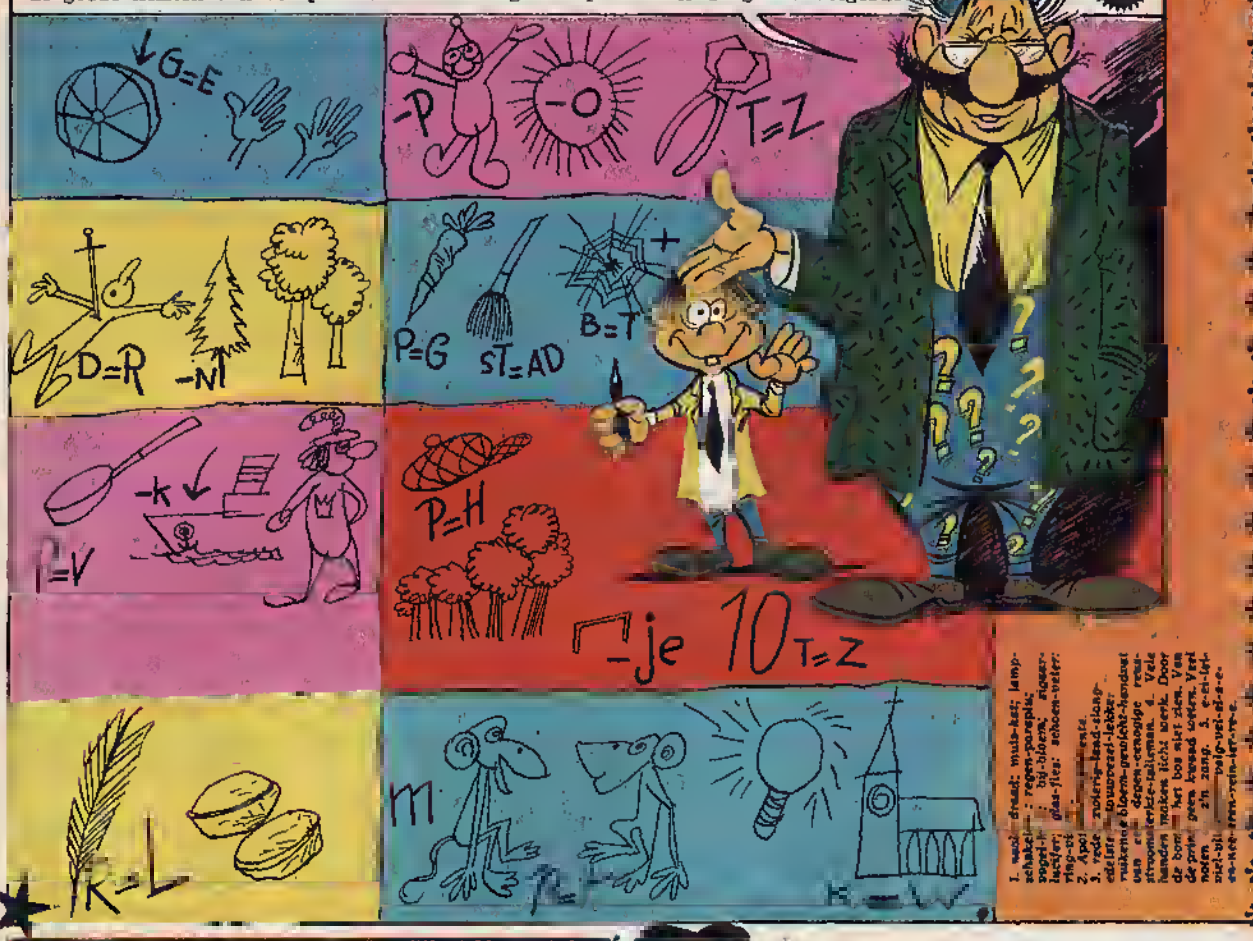
MOTIEF: reden — vervoermiddel — insekt. POMPEUS: zwierig — waterdrager — oude Italiaanse stad. REPUBLIEK: grote menigte — land — versje. REPTIEL: deugniet — slang — deel van een fietsband. SMARAGD: onzin — leed — edelsteen. HENNEP: kippetje — oplichterij — touwvezel. JASMIJN: kledingstuk — lekker ruikende bloem — ondergrondse werkplaats. GREIN: lol — gewicht — kleur. GEVEST: kasteel — soort trui — handvat van een degen. CYCLOOP: eenogige reus — wervelstorm — ziekte. AMPÈRE: bijna beroemde vrouw — stroomsterkte. AMULET: talisman — watermolen — rivier.

3

REBUS BOLLEBOOS

Los eerst de rebussen op en zoek daarna de goede helften van de spreekwoorden die je vindt, bij elkaar. Want ze staan nog niet precies in de goede volgorde!

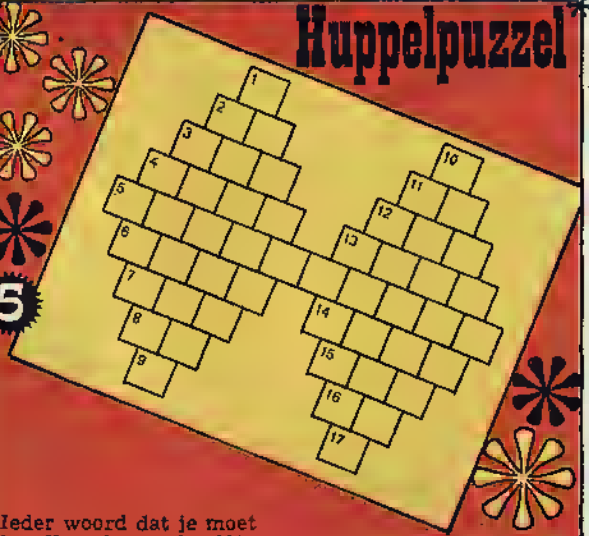
4



1. [illegible] dreed; muis-kat; lamp-schakel[illegible]; regen-parapluu; zogel-[illegible]; bij-bloem; sigaar-lucifer; glas-fles; schoen-veter; ring-[illegible]
2. Apo[illegible]
3. rede[illegible] [illegible]ente
edelst[illegible] [illegible]touwvezel-lekker
ruiken[illegible] bloem-gewicht-handvat
van [illegible] degen-eenogige reus-
stroom[illegible]erkte-talisman. 4. Vele
handen maken licht werk. Door
de bom[illegible] het bos niet zien. Van
de prin[illegible] geen kwaad weten. Veel
noten [illegible] z'n zang. 5. e-ei-lei-
ziel-bil[illegible] [illegible]pelg-vel-el-a-e-
en-nee-een-rein-ier-re-e.

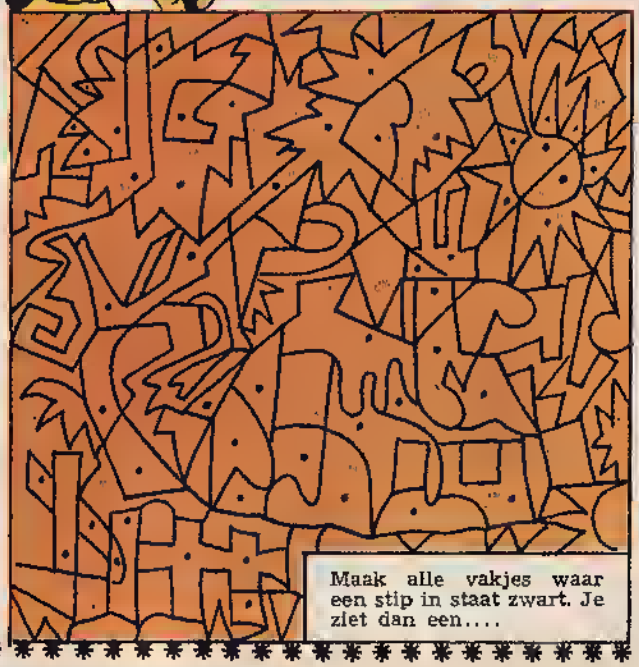
Huppelpuzzel

5



Ieder woord dat je moet invullen, heeft dezelfde letters als het voorgaande, verminderd of vermeerderd met één letter. Vul maar in: 1-vijfde letter van het alfabet; 2-dit legt een kip; 3-worden huizen mee bedekt; 4-verleden tijd van val; 5-piloot; 6-ijzeren deel van fietswiel; 7-huid; 8-oude lengtemaat (68 cm); 9-vijfde letter van het alfabet; 10-zie 9; 11-plus; 12-ontkenning; 13-iemand roemen; 14-schoon; 15-bewoner van Ierland; 16-muzieknoot; 17-klinker.

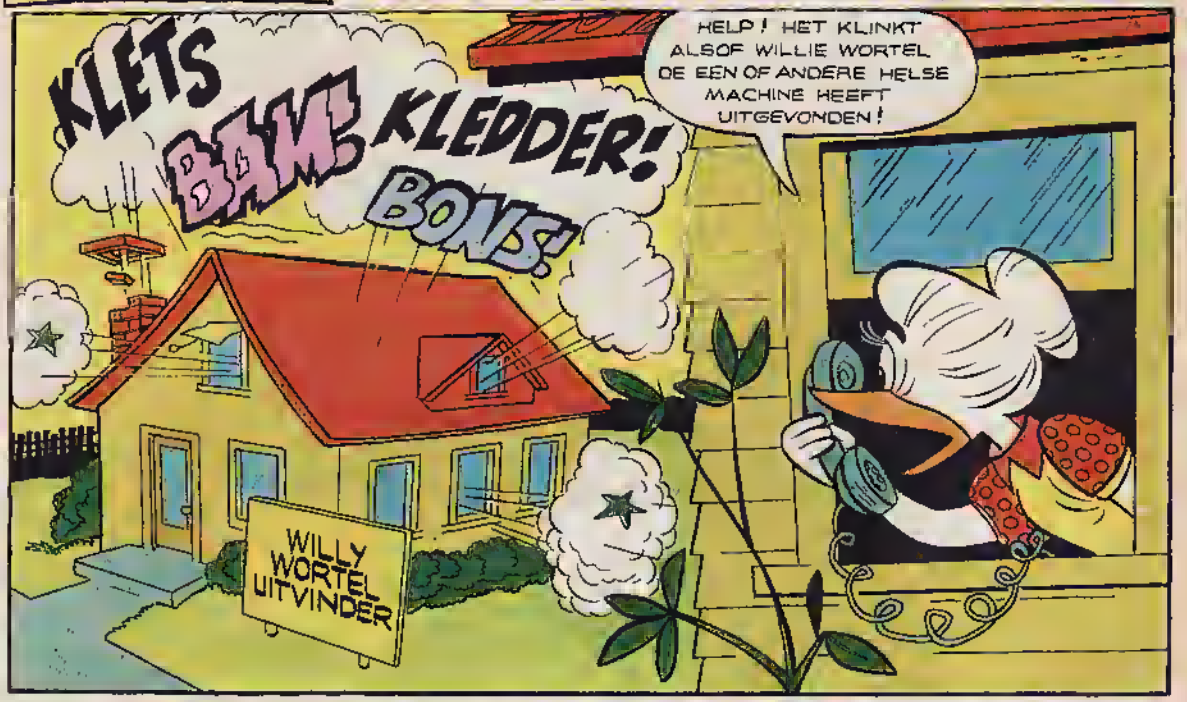
Potloodpuntjepuntjeplaat



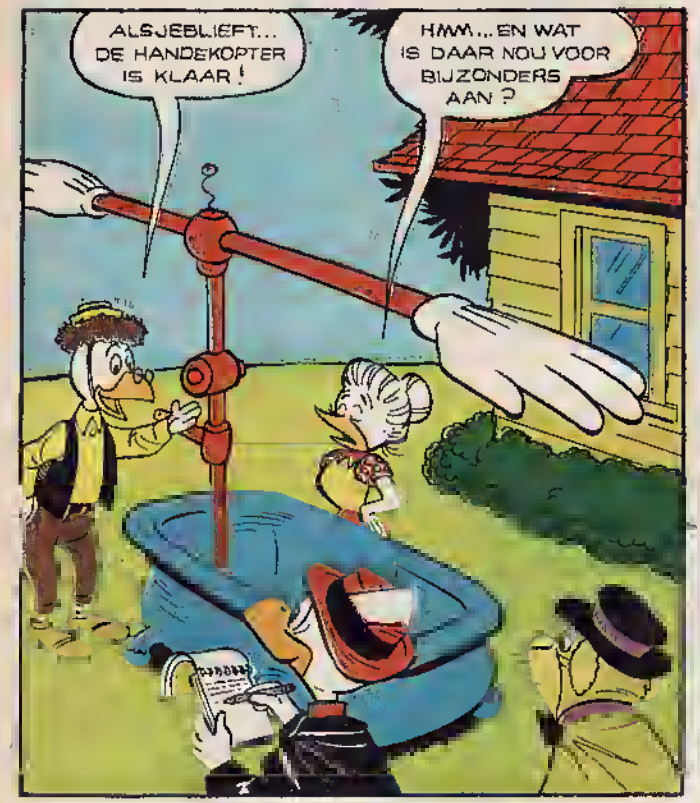
Maak alle vakjes waar een stip in staat zwart. Je ziet dan een....

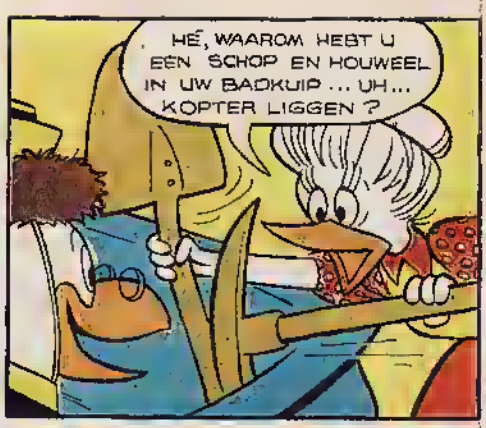
Willie Wortel

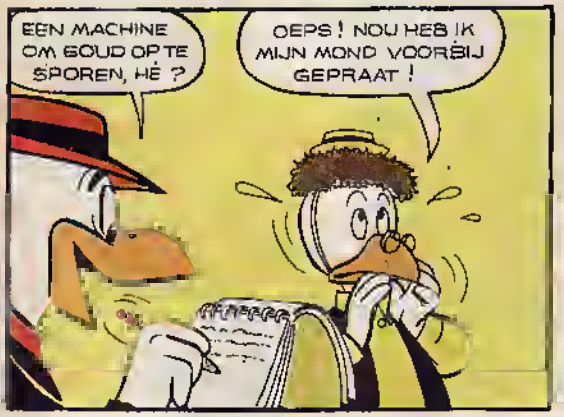
DE HANDE-KOPTER



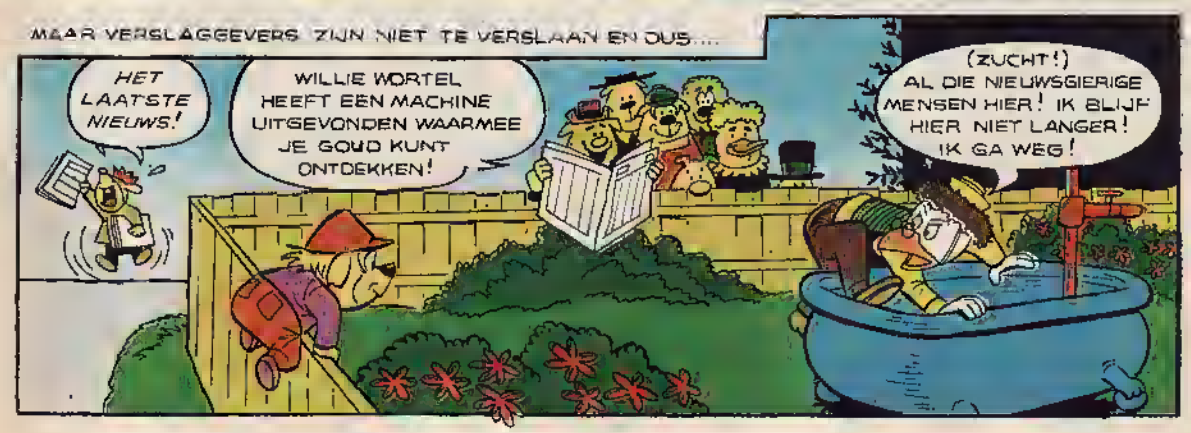
EN NA EEN BOEL GESLEUTEL EN GEKLOP....

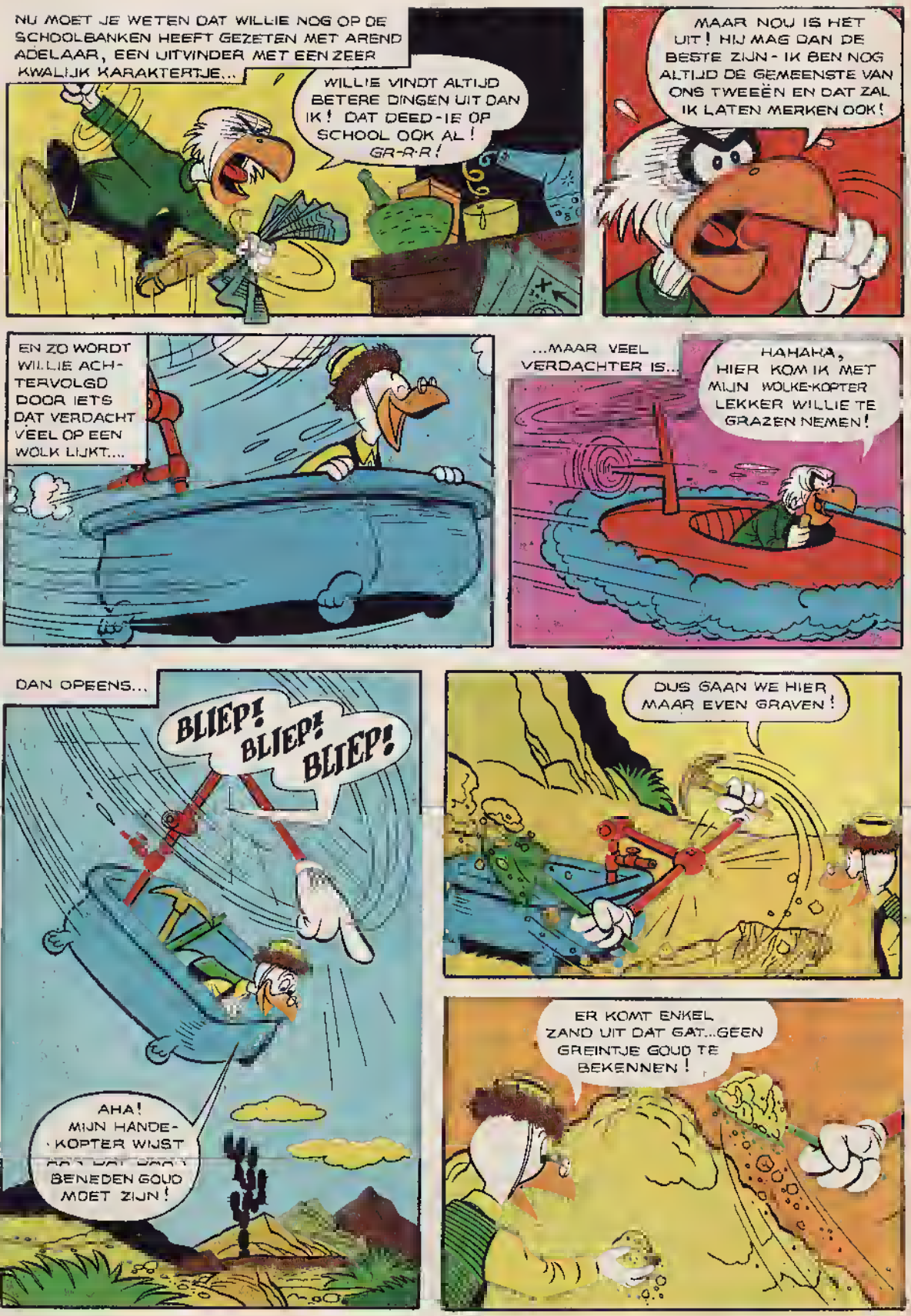






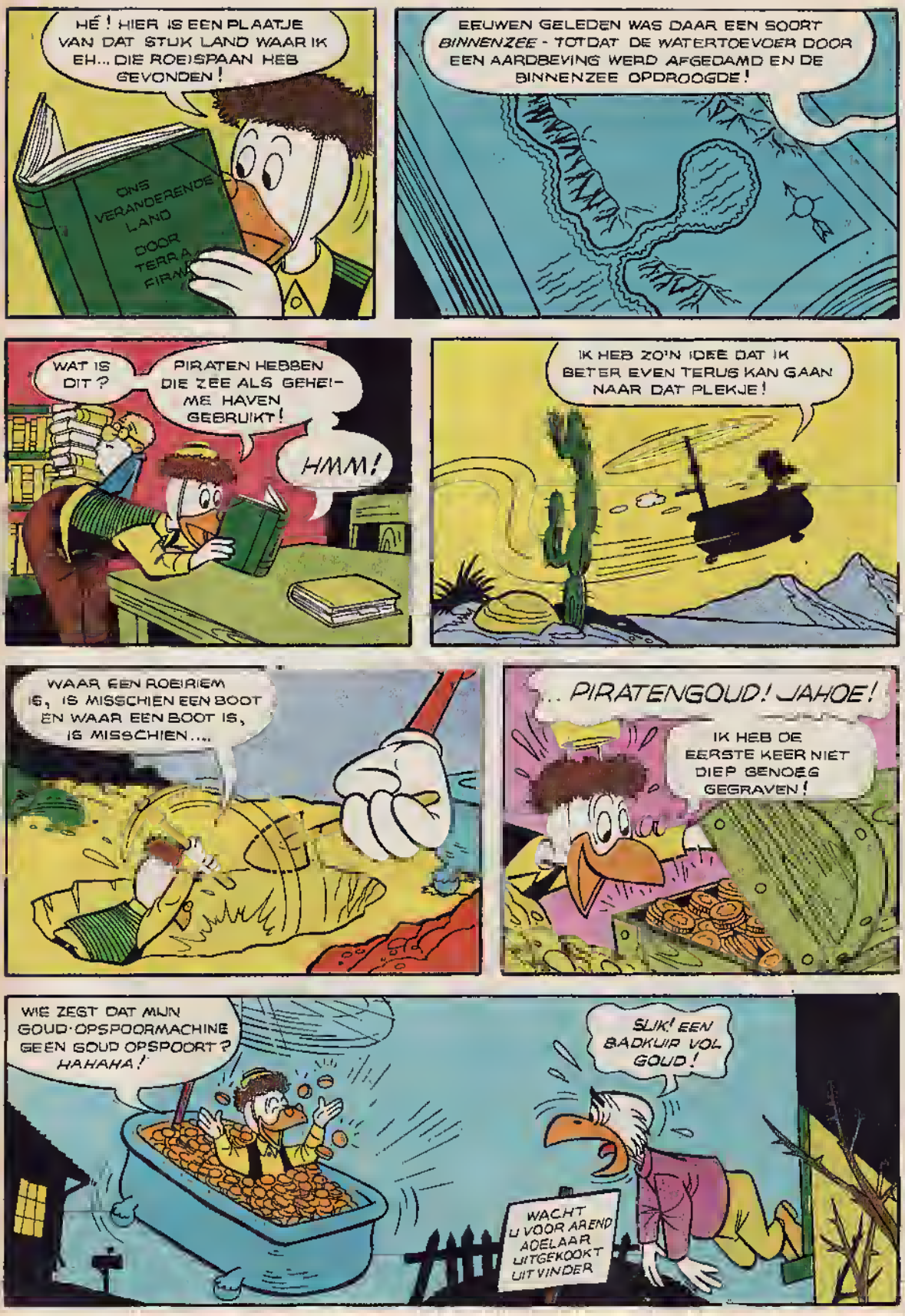
MAAR VERSLAGGEVERS ZIJN NIET TE VERSLAAN EN DUS....




NU MOET JE WETEN DAT WILLIE NOG OP DE SCHOOLBANKEN HEEFT GEZETEN MET AREND ADELAAR, EEN UITVINDER MET EEN ZEER KWALIJK KARAKTERTJE...
WILLIE VINDT ALTIJD BETERE DINGEN UIT DAN IK! DAT DEED-IE OP SCHOOL OOK AL! GR-R-R!
MAAR NOU IS HET UIT! HIJ MAG DAN DE BESTE ZIJN - IK BEN NOG ALTIJD DE GEMEENSTE VAN ONS TWEEËN EN DAT ZAL IK LATEN MERKEN OOK!
EN ZO WORDT WILLIE ACHTERVOLGD DOOR IETS DAT VERDACHT VEEL OP EEN WOLK LIJKT....
...MAAR VEEL VERDACHTER IS...
HAHAHA, HIER KOM IK MET MIJN WOLKE-KOPTER LEKKER WILLIE TE GRAZEN NEMEN!
DAN OPEENS...
BLIEP! BLIEP! BLIEP!
AHA! MIJN HANDE-KOPTER WIJST AAN DAT DAAR BENEDEN GOUD MOET ZIJN!
DUS GAAN WE HIER MAAR EVEN GRAVEN!
ER KOMT ENKEL ZAND UIT DAT GAT...GEEN GREINTJE GOUD TE BEKENNEN!

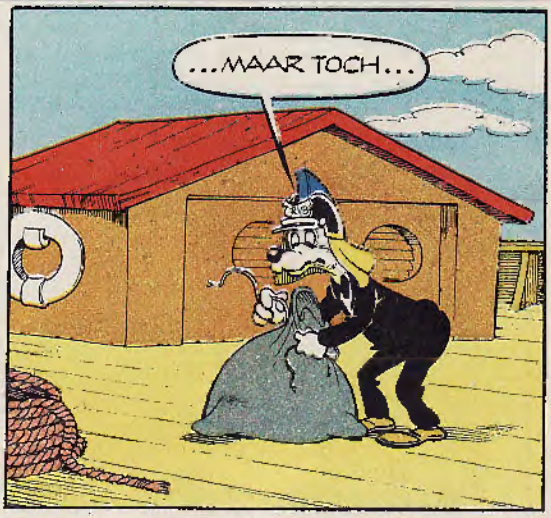
AHA! WE HEBBEN IETS GEVONDEN!
OPZIJ, HANDIG HANDE-KOPTERTJE!
HOE KAN DAT NOU?! NIKS DAN EEN OUDE ROEISPAAN!
HAHAHA! DIE STOMME UITVINDING VAN JOU HEEFT ALLEEN MAAR EEN OUDE ROEI-SPAAN GEVONDEN IN PLAATS VAN GOUD! HIHIHI!
AREND ADELAAR-HOE KOM JIJ HIER?
OP EEN BETERE MANIER DAN JIJ, MET JE MISLUKTE UITVINDING! HAHAHA! IK LACH ME EEN HOEDJE! HIHIHI!
(KREUN!) DE NAARLING!
IK SNAP ER NIETS VAN, MAAR TOCH IS HET ZO... MIJN HANDE-KOPTER IS EEN GROTE FLOP!
IK HEB NOG NOOIT IETS GEMAAKT DAT MISLUKTE! (ZUCHT!)
WILLY WORTEL UITVINDER

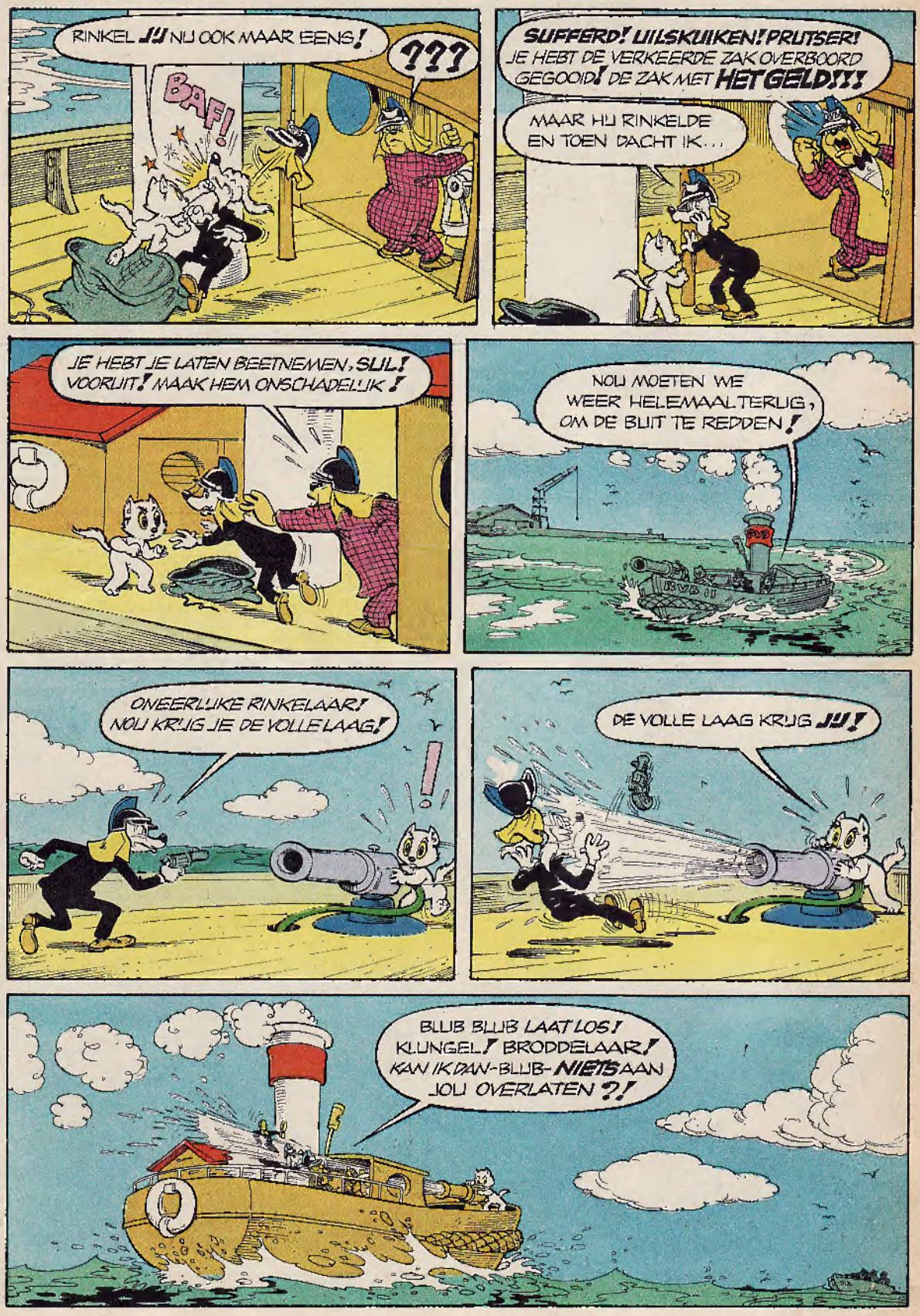
MIJN DENKHOED DENKT ALS DE BESTE!
MIJN PHONO-VISIE BRENGT ZELFS GEUREN OVER!
EN DE VERBETERDE MUIZENVAL DIE IK HEB GEMAAKT, LOKT DE MUIZEN ZELFS NAAR BINNEN ALS ER GEEN MUIZEN MEER BINNEN ZIJN!
ALLES WERKT GESMEERD... ALLEEN MIJN HANDE-KOPTER DOET 'T NIET!
HIHIHI! IK HEB ALLES OVER JE GOUDZOEKERIJ GELEZEN! HAHAHA, WAT EEN MOP!
SLIK! DIE GEMENE AREND ADELAAR HEEFT HET NATUURLIJK AAN ALLE KRANTEN VERTELD!
IK KAN DIE VERNEDERING NIET VERDRAGEN! IK GA EEN PLEKJE OPZOEKEN WAAR ZE ME NIET UIT KUNNEN LACHEN!
HAHAHA!
HAHA!
OPENBARE BIBLIOTHEEK
WACHT U VOOR AREND ADELAAR UITGEKOOKT UITVINDER
HAHA! NU BEN IK DE BESTE UITVINDER- WILLIE IS UITGESCHAKELD!
HAHA!
SSST!
OEF! GEEN TOEVLUCHTSOORD ZO ZEKER ALS EEN LEESZAAL!
IK GA MAAR EENS EEN POOSJE LEZEN- MISSCHIEN VERGEET IK DIE MISLUKKING VOOR EEN TIJDJE!

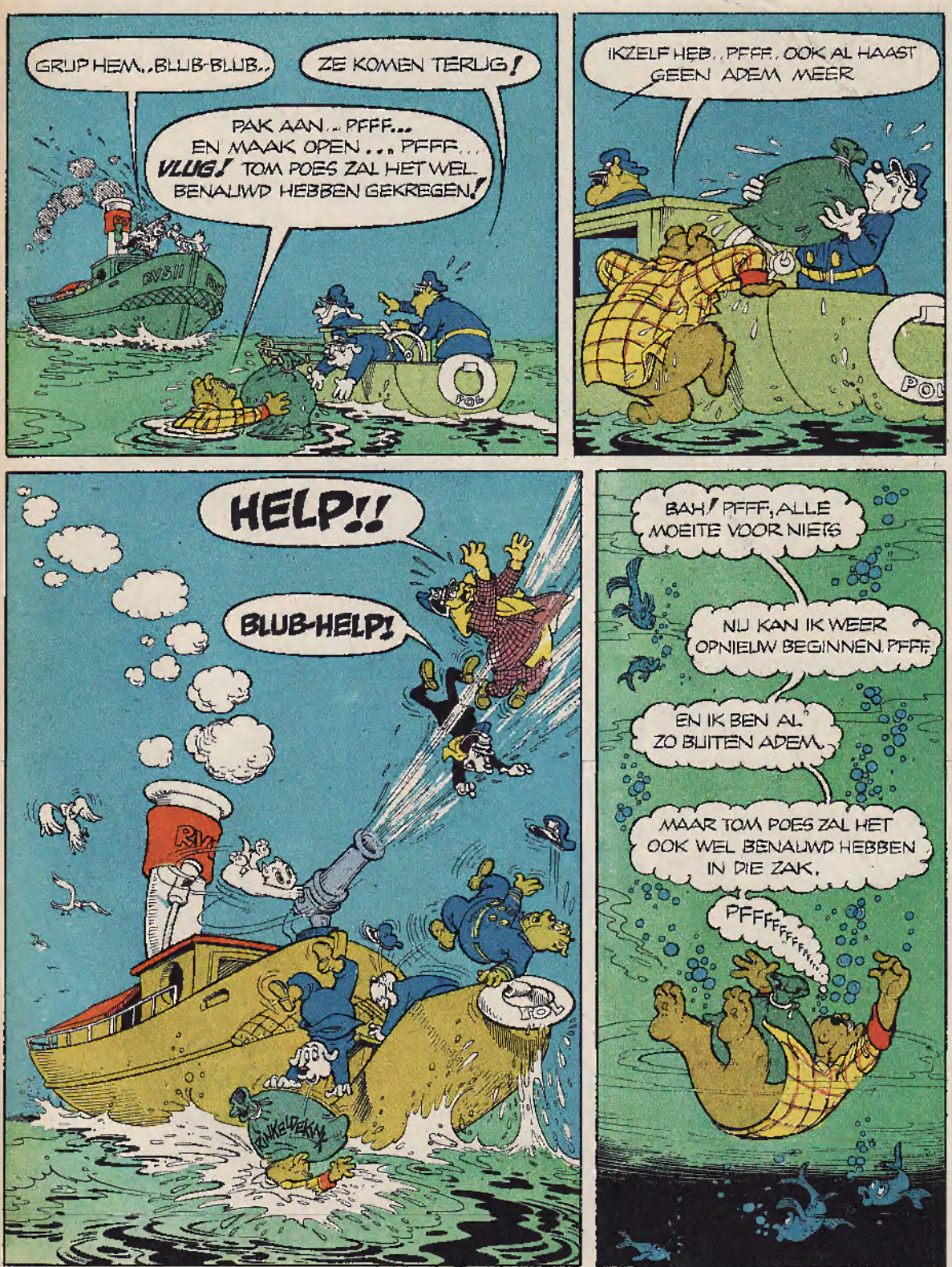

HÉ ! HIER IS EEN PLAATJE VAN DAT STUK LAND WAAR IK EH... DIE ROEISPAAN HEB GEVONDEN !
ONS VERANDERENDE LAND DOOR TERRA FIRMA
EEUWEN GELEDEN WAS DAAR EEN SOORT *BINNENZEE* - TOTDAT DE WATERTOEVOER DOOR EEN AARDBEVING WERD AFGEDAMD EN DE BINNENZEE OPDROOGDE !
WAT IS DIT ?
PIRATEN HEBBEN DIE ZEE ALS GEHEIME HAVEN GEBRUIKT !
HMM !
IK HEB ZO'N IDEE DAT IK BETER EVEN TERUG KAN GAAN NAAR DAT PLEKJE !
WAAR EEN ROEIRIEM IS, IS MISSCHIEN EEN BOOT EN WAAR EEN BOOT IS, IS MISSCHIEN....
... PIRATENGOUD ! JAHOE !
IK HEB DE EERSTE KEER NIET DIEP GENOEG GEGRAVEN !
WIE ZEGT DAT MIJN GOUD-OPSPOORMACHINE GEEN GOUD OPSPOORT ? HAHAHA !
SLIK ! EEN BADKUIP VOL GOUD !
WACHT U VOOR AREND ADELAAR UITGEKOOKT UITVINDER

HEH! OOK AL ZOU IK WRAAK WILLEN NEMEN, DAN ZOU IK NOG NIET ZO TE KEER GAAN TEGEN AREND ADELAAR ALS HIJ NU TEGEN ZICH ZELF DOET!
GRR! BAH! UGH!
EN NU IK EENMAAL RIJK BEN, GA IK LEKKER OP REIS - VER VAN AL DIE NIEUWS - GIERIGE MENSEN EN ZO!
EN ZO GAAT WILLIE REISSPULLEN KOPEN....
ZEILJACHTZAKEN ALLES VOOR DE ZEILER VAN BRETELS TOT BOTEL
EN.... WELKE MAAT ZEILJACHT WILT U HEBBEN?
VOORDELIGE AANBIEDING ANKERS
LIEVE HELP.... IK PEINS ER NIET OVER. OM GELD AAN EEN JACHT TE BESTEDEN!
ALS IK ER ZELF EENTJE KAN MAKEN VAN DE DINGEN DIE IK IN HUIS HEB!
ALSJEBLIEFT - MIJN NIEUWE PEDDEL - KOPTER! AHOY!

TOM POES EN DE R.V.B.




RINKEL JIJ NU OOK MAAR EENS!
???
BAF!
SUFFERD! UILSKUIKEN! PRUTSER!
JE HEBT DE VERKEERDE ZAK OVERBOORD GEGOOID! DE ZAK MET HET GELD!!!
MAAR HIJ RINKELDE EN TOEN DACHT IK...
JE HEBT JE LATEN BEETNEMEN, SUL! VOORUIT! MAAK HEM ONSCHADELIJK!
NOU MOETEN WE WEER HELEMAAL TERUG, OM DE BUIT TE REDDEN!
ONEERLIJKE RINKELAAR! NOU KRIJG JE DE VOLLE LAAG!
DE VOLLE LAAG KRIJG JIJ!
BLUB BLUB LAAT LOS! KLUNGEL! BRODDELAAR! KAN IK DAN-BLUB-NIETS AAN JOU OVERLATEN?!

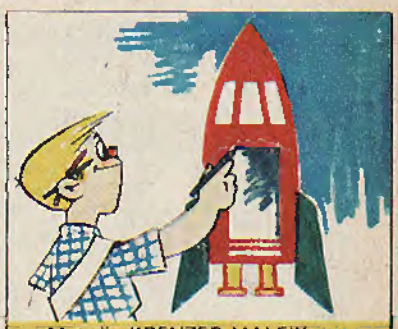


DONALD DUCK. Uitgave van De Gefilustreerde Pers N.V., Stadhouderskade 85, Amsterdam, postbus 497. **Abonnementsprijs** voor Nederland 30 cent per week of f 3,90 per 13 nummers; voor buitenland worden prijzen en condities op aanvraag gaarne verstrekt. Losse nummers 40 cent. **Telefoonnummer** voor vragen en mededelingen van abonnees: 020 - 72 97 88. **Girobetalingen** indien u het blad per post ontvangt, op postgirorekening 119131 van **DONALD DUCK** Amsterdam, bij voorkeur door middel van stortingsoverschrijvingskaart die u wordt toegezonden. **Adreswijziging** drie weken tevoren opgeven met vermelding van oud en nieuw adres en wijze van ontvangst (post of wederverkoper) aan **DONALD DUCK**, afd. abonnementen, postbus 497, Amsterdam. **Verdeler voor België:** N.V. Tijdschriften Uitgevers Mij., Van Schoonbekestraat 34-38, Antwerpen, tel. 382380, P.R. 83405. Prijs per nummer 7 Fr. Verkrijgbaar bij de verkopers en de bank- en dagbladhandel. **Attentie:** zonder schriftelijke toestemming van de uitgever is het verboden dit blad op te nemen in een leesportefeuille of daaraan al te staan.

© 1968 Walt Disney Productions

Ricki's Avonturen №13 met KREUZER MALFIX

Wanneer Ricki dit leest raakt hij in de ban van de ruimtevaart.



Met zijn KREUZER MALFIX tekent hij net als een ingenieur een maanraket.

Ik bestijg de raket in een ruimtepak. Startklaar! 7-6-5-4-3-2-1-0-VroemmM

Ik voel de wand van de raket warm worden. De maan komt dichterbij. Landingsgestel uit. Remmen!

Mooie zachte landing. Rondom strekt zich het maanlandschap uit..

Zou hier al eens iemand eerder zijn geweest?

Daar ligt een oude maanraket. Natuurlijk uit Amerika. Gelukkig zaten er geen apen in. Ik ga maar weer gauw terug.

Wat een gek gevoel is dat als je als een vallende ster door de ruimte suist.

KREUZER MALFIX®

Het tekenen met KREUZER MALFIX is net een spannend avontuur. Je kunt er alles in de prachtigste kleuren mee tekenen op papier, karton, hout en wat je maar wilt.
Haal van je volgende zakgeld gauw die KREUZER MALFIX stiften, 6 voor f 3,- of 10 voor f 5,-. Dan heb je alle kleuren bij elkaar in één etui. Of die geweldige KREUZER MALFIX Plus, daar zitten in: 6 MALFIX + 8 napjes dekverf samen voor f 5,-.
Met KREUZER MALFIX is tekenen en schilderen net zo gemakkelijk als spelen.

Alleen in KREUZER MALFIX-etui's vind je telkens een gratis button met automerken! En niet te vergeten kleurenfoto's van straaljagers, raketten, satellieten of de nieuwste modellen racewagens.

VERHOEVEN N.V. · ARNHEM.